

NOSSA ARTE
É DESPERTAR
O MELHOR DO
SER HUMANO



arte despertar

RELATÓRIO
ANUAL 2014

Relatório Anual 2014



Ministério da
Cultura



Este relatório foi produzido com apoio do Ministério da Cultura, pela Lei Rouanet, PRONAC 13.7668.



melhor do ser humano



te despertar

Saber e não fazer... ainda não é saber.
Zen

No início deste ano a promessa de intensa atividade e mudança de patamar anunciada no relatório de 2013 era uma certeza e um “saber”. Mas o “fazer” inexistia.

Este se consolidou a partir da implantação das *Células Treinamento e Projetos*, responsáveis pelo foco e estrutura da Arte Despertar e através da *Formação de Rede*, garantia de visibilidade, reconhecimento e continuidade.

Para que isto acontecesse, foi necessária uma mudança expressiva na estrutura administrativa da organização, tanto na adequação e sincronidade das gestões, quanto na otimização de resultados e enriquecimento de conteúdos.

Engajar a equipe, valorizar potenciais, rever estratégias e dar acesso ao conhecimento fizeram parte desta proposta.

Assim fortalecida, a Arte Despertar atingiu seus objetivos para 2014!

O exercício do “fazer” propiciou a experiência e acelerou o processo de evolução da organização:

- A *Célula Treinamento* trouxe escalabilidade, capacidade de medição de impacto dos resultados e conquistas de novas parcerias
- A *Célula Projetos* se manteve articuladora das ações sociais da saúde e da educação e responsável pela sustentabilidade da organização
- A *Formação de Rede* alavancou propostas importantes de conexão com diferentes públicos, de mobilização de ativos e de otimização de recursos

“Saber e fazer”. Os resultados estão presentes neste relatório.

Além dos agradecimentos aos Conselhos Fiscal e Consultivo e à Diretoria, a Arte Despertar deixa aqui registrado um especial agradecimento a sua equipe administrativa que, incansável e competentemente, se dedicou à conquista de um enorme desafio: fazer a transição desta organização para um novo e promissor patamar!

Regina Vidigal Guarita
Diretora-Presidente

Índice

8

Resultados

10

Patrocínio, Parceria, Apoio e Reconhecimento

15

Célula Treinamento

37

Célula Projetos

65

Formação de rede

72

Governança e Equipe

Resultados

1997 a 2014

Saúde

Treinamento Comportamental (2007 a 2014)

44 treinamentos

3.783 participantes

Projeto (1997 a 2014)

43 projetos

270.918 atendimentos

8

Educação

Projeto (1997 a 2014)

51 projetos

181.021 atendimentos

3.783 participantes

451.939 atendimentos



Resultados

2014

Saúde

Treinamento Comportamental

08 treinamentos

604 participantes

Projeto

02 projetos

07 hospitais

31.742 atendimentos

9

Evento (Congressos e Ação Cultural)

03 eventos

695 participantes

Educação

Projeto

01 projeto

03 Centros para Crianças e Adolescentes

7.278 atendimentos

1.299 participantes

39.020 atendimentos



arte despertar

Patrocínio e Parceria

patrocínio



PESSOAS FÍSICAS



10

parceria



SAMSS - HCFMUSP

SAMU



CENTRO DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (CRAS) — PINHEIROS

CENTROS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES (CCAs): DOM BOSCO
MÃE DO SALVADOR
PEDRO LUIZ/LAC2



Apoio

apoio



Ministério da
Cultura



apoio pro bono jurídico

11

DE GOEYE | ADVOGADOS ASSOCIADOS

apoio pro bono em propriedade intelectual



GUSMÃO & LABRUNIE
PROPRIEDADE INTELECTUAL - INTELLECTUAL PROPERTY

apoio pro bono para instalação e manutenção de rede e computadores

Wissens Soluções em Tecnologia

Reconhecimento

título e certificado

Certificado da Fundação Banco do Brasil de Tecnologia Social
Certificado de Reconhecimento de Instituição Cultural
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente
Conselho Estadual de Assistência Social
Utilidade Pública Municipal
Utilidade Pública Estadual
Utilidade Pública Federal

prêmio

Finalista do Prêmio Empreendedor Social 2013
I e II Prêmio Cultura e Saúde 2009 e 2010

12

homenagem

Reconhecimento do Hospital GRAACC pela parceria desde 1999 e pelo trabalho com arte e cultura desenvolvido com crianças e adolescentes hospitalizadas - 2012.

registro ISBN

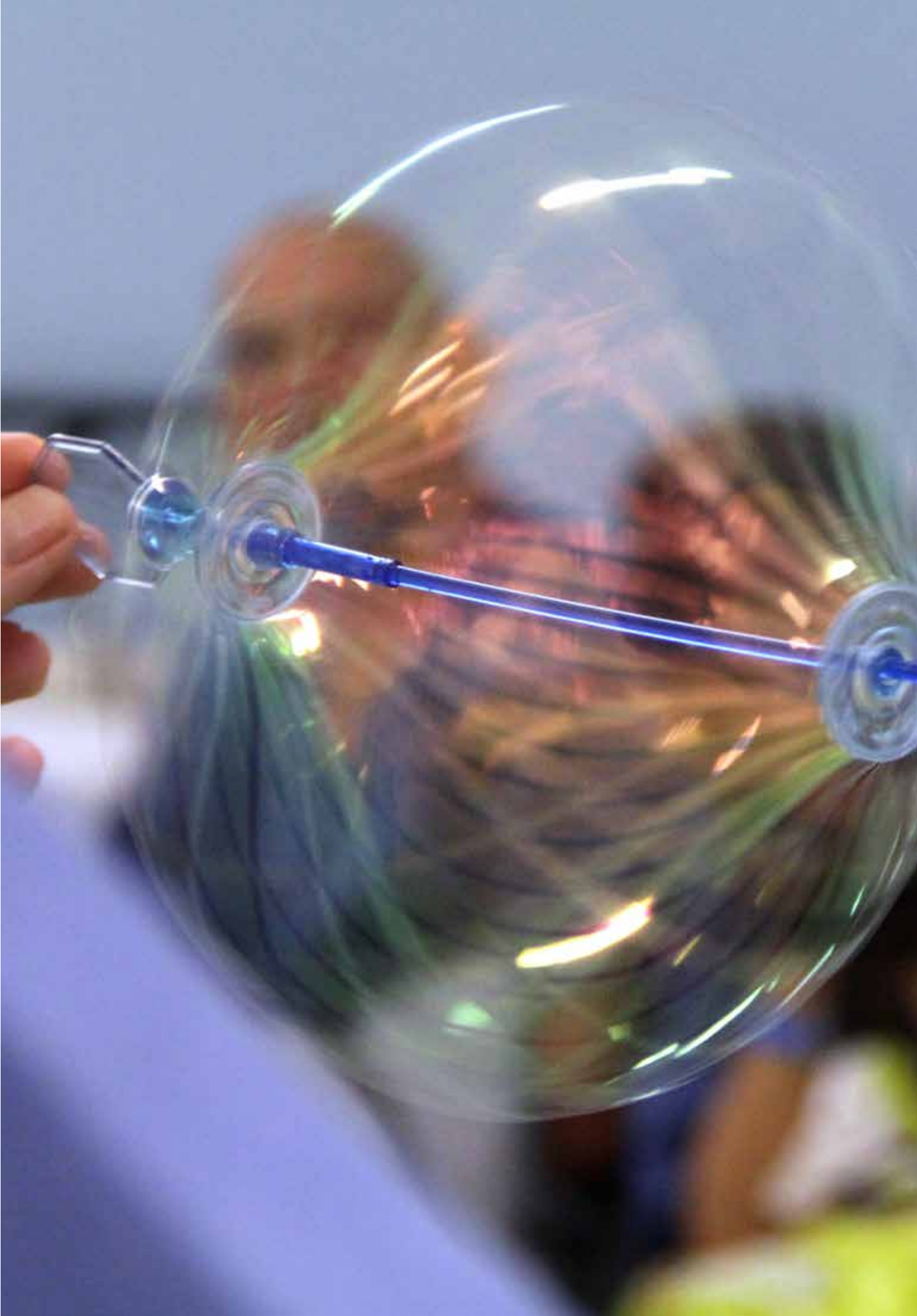
Livro Arte Despertar: primeira década
Multimídia Formação de Educadores com Arte

contabilidade

Seteco Serviços Técnicos

auditoria

PricewaterhouseCoopers



The image features a series of concentric, irregular orange shapes that resemble a stylized spiral or a series of nested, hand-drawn loops. The shapes are centered around the text, creating a sense of depth and focus. The outermost loop is the widest, and as they move towards the center, the loops become progressively narrower and more tightly packed. The overall effect is a dynamic, organic frame for the text.

Célula Treinamento



Treinamento Comportamental

O QUE

Desenvolver e valorizar o capital humano são atualmente grandes desafios em empresas. Pesquisas mostram que profissionais motivados atuam de forma mais eficiente e eficaz.

Entendendo esta realidade e baseada na experiência de 17 anos de atuação em hospitais, a Associação Arte Despertar desenvolveu um treinamento comportamental para colaboradores da área da saúde. Este utiliza a **arte** como instrumento de comunicação e expressão e a **cultura** no resgate de histórias de vida, despertando habilidades e competências.

POR QUE

Os hospitais vivem o desafio da falta de preparo dos seus colaboradores para enfrentar situações de pressão, tais como, excesso de trabalho e de responsabilidade. Esta realidade por sua vez gera elevado nível de estresse e altos índices de faltas e rotatividade que, nos principais hospitais de São Paulo, chegou a 27% entre enfermeiros.

O cenário é de risco e está diretamente relacionado ao atendimento prestado ao paciente, ao seu processo de recuperação, além de refletir na satisfação deste e impactar na imagem do hospital.

Este panorama se multiplica por mais de 6 mil hospitais e entre os 2,5 milhões de colaboradores que atuam na área da saúde no país.

Investir na qualificação do capital humano é uma solução para este desafio.

COMO

Trata-se de um treinamento de competências pessoais cujo foco é a qualificação do atendimento de colaboradores da saúde. Foi criado e é realizado por uma equipe multidisciplinar formada por arte-educadores, psicólogos e pedagogos.

Diferenciais:

- Metodologia desenvolvida na prática, ao longo de 17 anos de atuação em hospitais de referência em SP
- Arte como instrumento de comunicação e expressão
- Cultura no resgate de histórias de vida
- Integração aos programas de treinamento técnico nos hospitais
- Estrutura básica que permite customização

O Treinamento desenvolve um conjunto de conhecimentos, habilidades e comportamentos, que permite ao indivíduo ser proativo e assertivo para firmar-se profissionalmente e pessoalmente.

Metodologia - Baseada nos eixos da Identidade, Percepção, Relação e Comunicação, que trabalhados de forma relacionada resultam no desenvolvimento de competências pessoais: autoestima, autoconhecimento, flexibilidade, adaptabilidade e trabalho em equipe.

Público-alvo - Colaboradores da saúde (funcionários e profissionais) que atuam em ambientes hospitalares e se relacionam com o paciente.

Benefícios:

- Desenvolvimento de competências pessoais para cuidar de si e do outro
- Desenvolvimento de habilidades para lidar de maneira eficaz em diferentes situações
- Qualificação do atendimento que vai além das habilidades técnicas
- Melhora do clima organizacional
- Impacto positivo no resultado do trabalho
- Satisfação do paciente
- Impacto positivo na imagem do hospital
- Redução de custos do hospital

QUEM

A Associação Arte Despertar é uma organização sem fins lucrativos, que trabalha desde 1997 com cultura, arte e educação como pilares de sustentação para suas ações com foco em saúde, inclusão sociocultural e difusão do conhecimento em comunidades e hospitais.

A Arte Despertar acredita que a vivência com a arte e cultura é uma estratégia de transformação e possibilita a mudança de comportamentos e atitudes. Ela promove o desenvolvimento humano, a responsabilidade social e forma cidadãos criadores e engajados.

Treinamento Comportamental

Formação de Treinadores Arte Despertar

público-alvo profissionais Arte Despertar

objetivo

- qualificar equipe de treinadores a partir da experiência acumulada nos últimos anos com os treinamentos comportamentais realizados em hospitais para colaboradores da saúde
- atender demanda crescente para realização de novos treinamentos

resultado 11 participantes

QUEM

Consultoria especializada do Grupo de Estudos e Trabalhos Psicodramáticos (GETEP).

COMO

Primeira etapa:

Em parceria com profissionais da Arte Despertar, o GETEP elaborou a Oficina de Desenvolvimento de Treinadores, com duração de 16 horas.

O conteúdo da Oficina teve como objetivo qualificar e aprofundar aspectos essenciais para a realização das ações dos treinadores considerando a natureza dos treinamentos Arte Despertar. Os temas abordados foram: percepção, foco, olhar para o grupo, comunicação e como realizar os fechamentos dos encontros.

Segunda etapa:

O GETEP supervisionou nove treinamentos realizados no Instituto de Radiologia (InRad), Hospital das Clínicas (HC), Hospital Universitário (HU), Instituto do Coração (Incor) e Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU) e realizou uma avaliação aprofundada dessas ações com toda a equipe de treinadores e profissionais Arte Despertar envolvidos.

POR QUE

O processo de formação de treinadores é uma política adotada pela Arte Despertar para dar cada vez mais qualidade aos treinamentos realizados nos hospitais. Os profissionais envolvidos contarão com processo contínuo de supervisão e formação, assegurando uma prestação de serviço de referência.



Treinamento Comportamental

local Instituto Central (IC) - HCFMUSP

tema *Sensibilização* para Comunicação, Relacionamento e Trabalho em Equipe

público-alvo enfermeiros

objetivo sensibilizar os participantes para os temas: comunicação e relação em equipe

realização maio/2014

resultado **100** participantes



Treinamento Comportamental

local Instituto Central – HCFMUSP

tema Comunicação, Relacionamento e Trabalho em Equipe

público-alvo assistentes sociais, auxiliares de enfermagem, chefes de enfermagem, diretores técnicos, enfermeiros, nutricionistas, oficiais administrativos, oficiais operacionais, responsáveis de recursos humanos e técnicos de enfermagem

objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

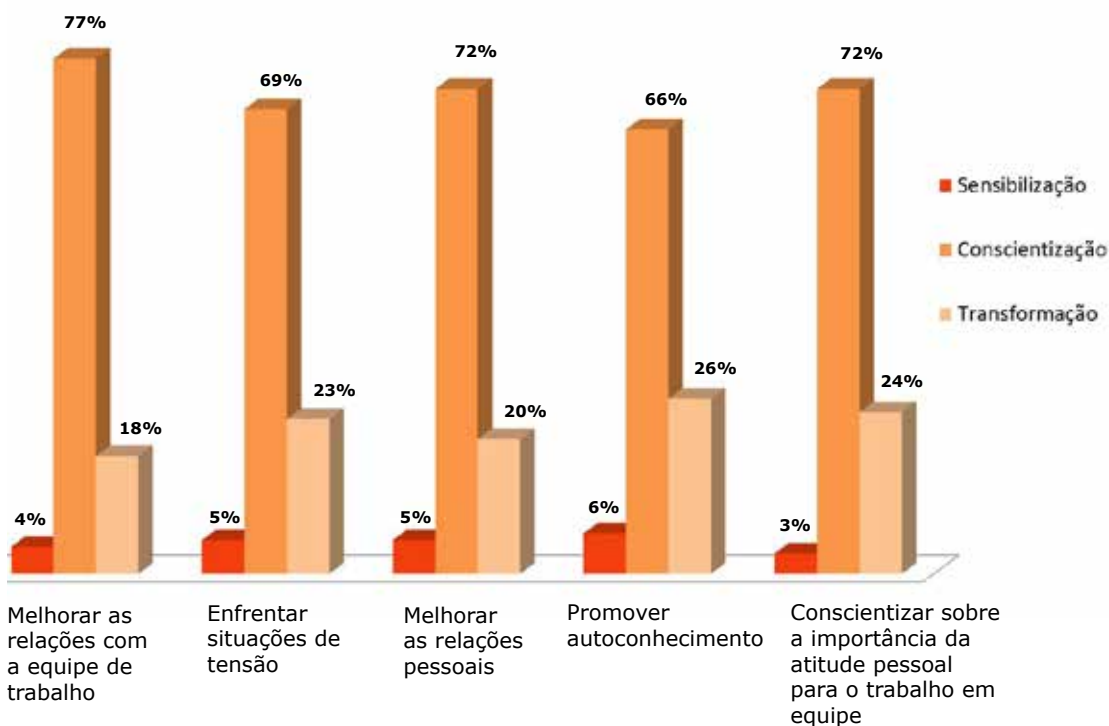
realização maio/2014

resultado 301 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **72%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais

▪ o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:



Treinamento Comportamental



treinamento

21



Treinamento Comportamental

local Instituto de Radiologia (InRad) – HCFMUSP

tema Comunicação, Relacionamento e Trabalho em Equipe

público-alvo assistentes de diretoria, assistentes sociais, biomédicos, bibliotecários, coordenadores, encarregados de serviço, escriturários, técnicos de radiologia e voluntários

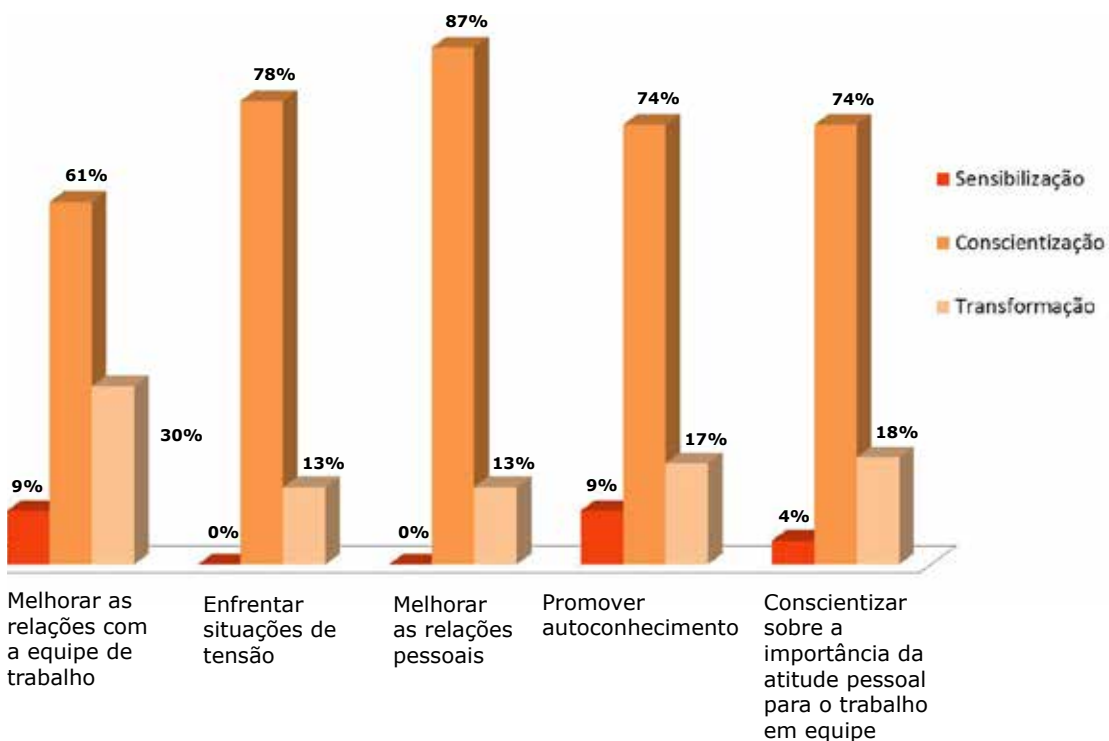
objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

realização junho/2014

resultado 23 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **78%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais
- o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:



Treinamento Comportamental



treinamento

23



Treinamento Comportamental

local Instituto de Radiologia (InRad) – HCFMUSP

tema Identidade, Relacionamento e Trabalho em Equipe

público-alvo enfermeiros, gestores e operacionais

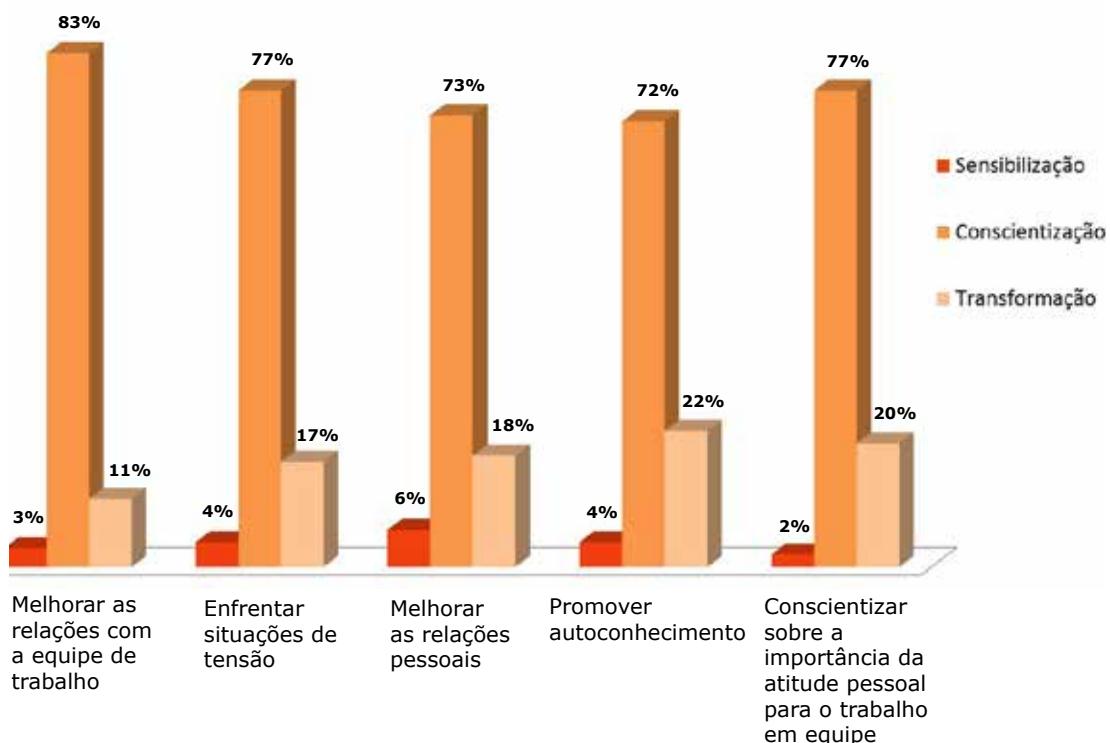
objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

realização novembro e dezembro/2014

resultado 63 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **69%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais
- o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:



Treinamento Comportamental



25



Treinamento Comportamental

local Instituto do Coração (Incor) – HCFMUSP

tema Identidade, Relacionamento e Trabalho em Equipe

público-alvo administradores, analistas de laboratório, assistentes sociais, enfermeiros, fisioterapeutas, seguranças, porteiros e psicólogos

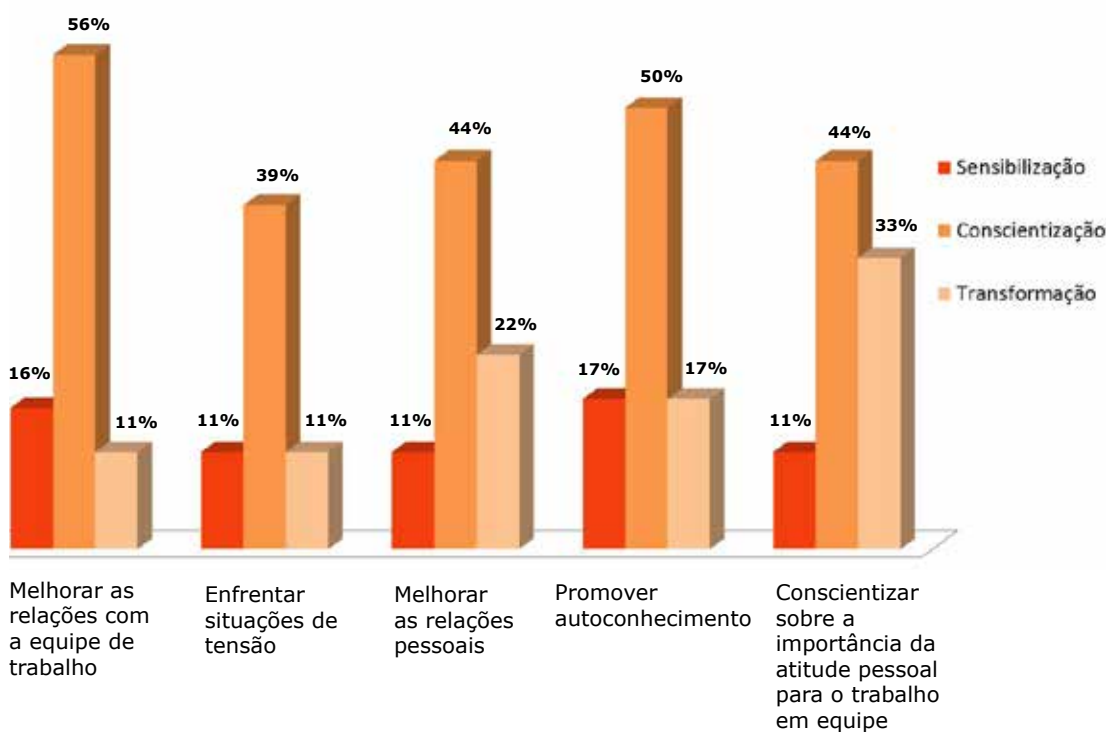
objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

realização dezembro/2014

resultado 18 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **94%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais
- o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:



Treinamento Comportamental



27



Treinamento Comportamental

local Hospital Universitário (HU) - Universidade de São Paulo (USP)

tema Identidade, Relacionamento e Trabalho em Equipe

público-alvo auxiliares administrativos, auxiliares de almoxarifado, enfermeiros, gestores de áreas, técnicos de radiologia, técnicos de informática e zeladores

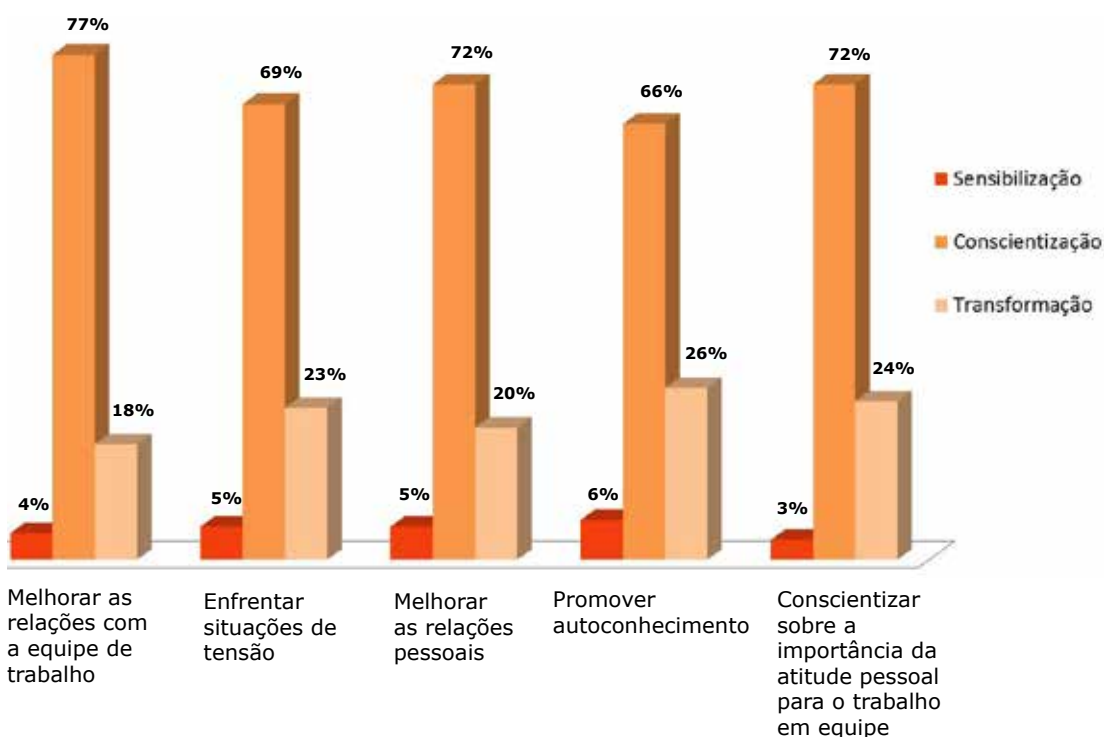
objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

realização dezembro/2014

resultado 25 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **80%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais
- o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:





Treinamento Comportamental

local Instituto Central (IC) e Instituto do Coração (Incor) - HCFMUSP

tema Empatia

público-alvo auxiliares de enfermagem, enfermeiros e oficiais administrativos

objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

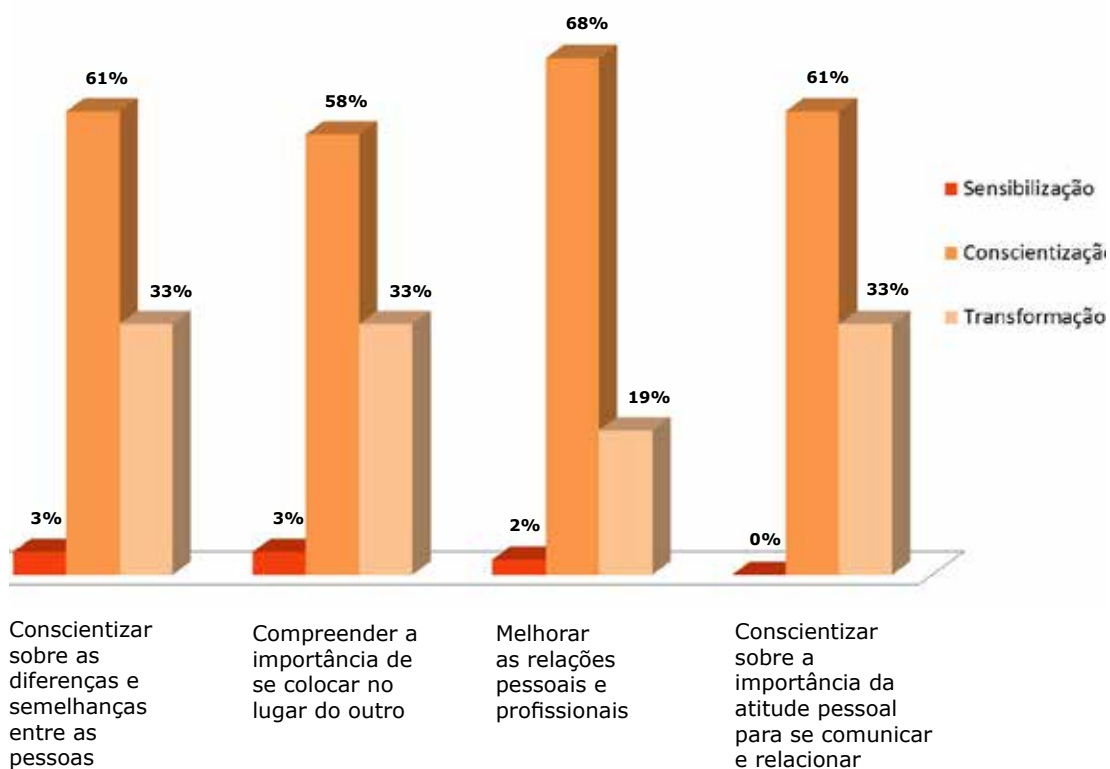
realização novembro/2014

resultado 36 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **75%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais

- o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:



Treinamento Comportamental



31



Treinamento Comportamental

local Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU)

tema Motivação

público-alvo gestores

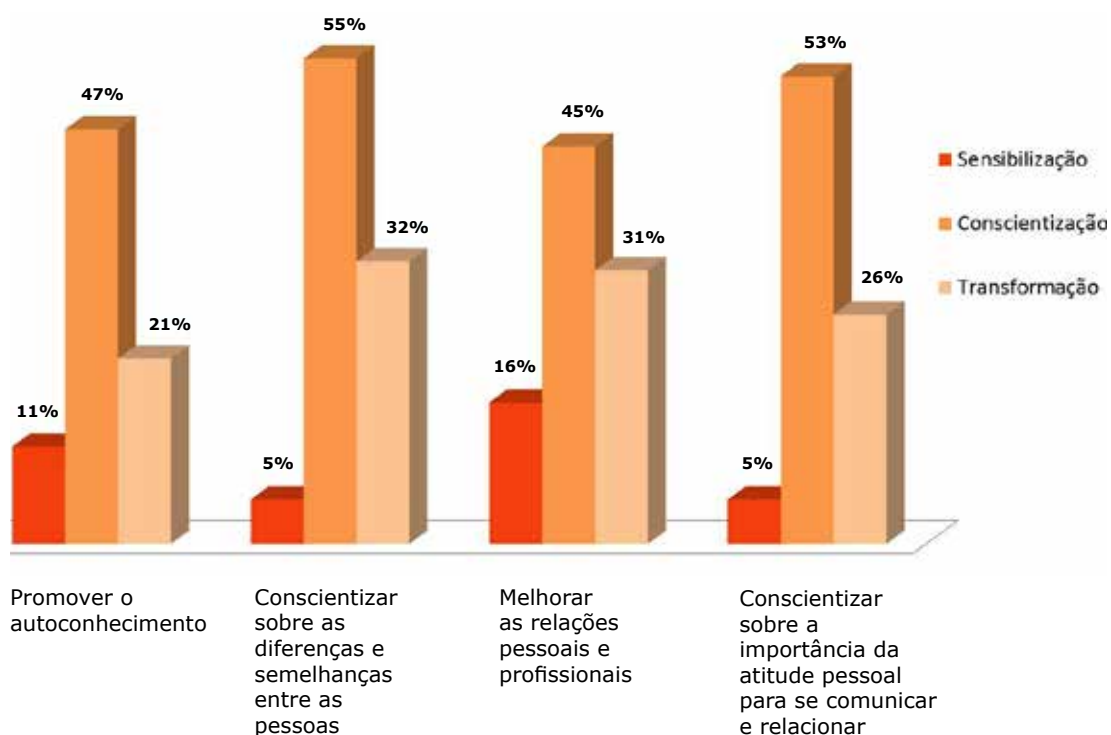
objetivo desenvolver um conjunto de recursos cognitivos (conhecimentos e habilidades) e comportamentos (atitudes), inatos ou adquiridos, que permitam ao indivíduo ser proativo e assertivo, firmando-se profissionalmente e pessoalmente, sem desconsiderar os direitos de si próprio e de outros

realização dezembro/2014

resultado 38 participantes

avaliação

- autoavaliação dos participantes para mensurar o impacto do treinamento na mudança de seu comportamento: **87%** mudarão seu comportamento nas relações profissionais e pessoais
- o conteúdo aplicado possibilitou aos participantes:





Treinamento Comportamental

Congresso Internacional de Humanidades e Humanização em Saúde

parceria Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo e Hospital das Clínicas FMUSP

painel **Rede Humaniza FMUSPHC: Boas Práticas de Humanização**

palestrantes

- Dr. Fábio Nakandakare Kawamura - Instituto de Radiologia-HCFMUSP
- Dr. Tin Hun Ho - Núcleo de Planejamento e Gestão - HCFMUSP
- Sra. Gabriela Zemel - Núcleo Técnico de Humanização - HCFMUSP
- Sra. Regina Vidigal Guarita - Associação Arte Despertar

participação

- Apresentação do Treinamento Comportamental Arte Despertar
- Realização de atividade de sensibilização com arte e cultura

realização março/2014

resultado **83** participantes



Treinamento Comportamental

Congresso Todos Juntos Contra o Câncer

parceria ABRALE (Associação Brasileira de Linfoma e Leucemia)

painel **A importância do fortalecimento do colaborador da saúde**

patrocínio



Empresa patrocinadora de 50% do painel

palestrantes e temas

- Dr. Fábio Nakandakare Kawamura: Relato sobre o impacto que existe na atividade hospitalar quando os profissionais da assistência se ausentam do trabalho
- Dra. Liliana Maria Paniel Lugarinho: Projeto Comunicação de Notícias Difíceis
- Dra. Márcia Teles de Oliveira Gouveia: Pesquisa sobre estresse e a jornada laboral dos trabalhadores de enfermagem
- Sra. Regina Vidigal Guarita: Treinamento Comportamental Arte Despertar e o case de sua aplicação no Instituto Central do Hospital das Clínicas de São Paulo

objetivo

- Planejar e coordenar o painel
- Participar da plenária de abertura do congresso

realização setembro/2014

resultado **212** participantes





arte despertar

The image features a series of concentric, irregular orange shapes that resemble a stylized spiral or a series of nested, hand-drawn loops. The shapes are centered around the text, creating a sense of depth and focus. The text is in a bold, sans-serif font, with the first letter of each word being larger and more prominent.

Célula Projetos



Saúde

Projeto - Saúde

projeto Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais

patrocínio



PESSOAS FÍSICAS



parceria



SAMSS - HCFMUSP

apoio



PRONAC 13 7668

objetivo

- promover a cultura a partir da realização de intervenções artísticas utilizando as linguagens da literatura e da música por meio da dramatização de histórias
- realizar o projeto em 6 hospitais da cidade de São Paulo

público-alvo

pacientes, acompanhantes e colaboradores da saúde

local

- Grupo de Apoio ao Adolescente e a Criança com Câncer (GRAACC)
- Hospital Municipal Tide Setubal
- Instituto Central (IC)
- Instituto do Câncer do Estado de São Paulo (ICESP)
- Instituto do Coração (Incor)
- Santa Casa de São Paulo
- Serviço de Assistência Médica e Social aos Servidores (SAMSS)

conteúdo

- literatura: histórias, causos e lendas; poemas, curtos e simples; cordel; quadrinhas; lendas brasileiras; mitos de criação; dentre outros
- música: sonorização das histórias utilizando cantigas populares, música popular brasileira, música instrumental, dentre outros ritmos

realização

janeiro a dezembro/2014

resultado

26.777 atendimentos

avaliação dos hospitais

54% "ótimo": redução da tensão e estresse no ambiente e entre os pacientes, acompanhantes e colaboradores da saúde

47% "muito bom": impactos nas relações dos colaboradores com os pacientes

42% "muito bom": impactos observados nos pacientes

Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
local	Grupo de Apoio ao Adolescente e a Criança com Câncer (GRAACC)
áreas clínicas	quimioterapia, unidade de internação e Unidade de Cuidados Especiais (UCE)
resultado	3.421 atendimentos



Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
local	Santa Casa de São Paulo
áreas clínicas	departamentos cirúrgicos, Departamento de Obstetrícia e Ginecologia (DOGI), ortopedia, quimioterapia, UTIs Santa Isabel, Jaguaribe e pronto socorro
resultado	4.890 atendimentos



41



Projeto - Saúde

projeto **Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais**

local Instituto do Coração (Incor) - HCFMUSP

áreas clínicas UTI

resultado **767** atendimentos



Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
local	Instituto do Câncer do Estado de São Paulo (ICESP) - HCFMUSP
áreas clínicas	ambulatório, Centro de Atendimento de Intercorrências Oncológicas (CAIO), radiologia, quimioterapia, unidade de internação e UTI
resultado	9.343 atendimentos



Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
local	Instituto Central (IC) - HCFMUSP
áreas clínicas	clínica médica, geriatria, ginecologia, hemodiálise e unidade de transplante renal
resultado	3.159 atendimentos



Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
local	Serviço de Assistência Médica e Social aos Servidores (SAMSS)
áreas clínicas	ambulatório
resultado	2.162 atendimentos



Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
local	Hospital Municipal Tide Setúbal
áreas clínicas	Clínica Médica, Clínica Cirúrgica, Pediatria e Unidade Neonatal
resultado	3.035 atendimentos

Não foi autorizada a produção de registros fotográficos das atividades realizadas.

...Na data de ontem estive com meu avô na internação do Hospital Tide Setúbal e pude perceber o quanto é importante esse trabalho. Após a visita da equipe no quarto foi notório a mudança de humor e não só dos pacientes, mas sim, de todos que estavam ali presentes. Confesso que fiquei orgulhoso ao saber que a Nitro Química faz parte desse trabalho que sem sombras de dúvidas é fantástico e de extrema importância, mais uma vez agradeço e, em especial, as senhoras Adriana e Débora por demonstrarem tão comprometimento e carinho com aquilo que fazem.

Adriano Augusto da Silva - Funcionário da Cia. Nitro Química

As enfermeiras dizem que o trabalho é muito bom, os pacientes se sentem valorizados e após a visita da Arte Despertar a relação da equipe com os pacientes melhora muito, o stress é reduzido, os pacientes esquecem as queixas.

Chefe de Enfermagem

Iniciativas corajosas como a da Arte Despertar demonstram o compromisso social e a tentativa do resgate da solidariedade, dos valores humanos e da esperança de um mundo melhor e mais humanizado. Obrigado por vocês terem escolhido o HM Tide Setúbal para desenvolverem sua cidadania.

Gestor do Hospital Municipal Tide Setúbal

Projeto - Saúde

projeto Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais

atividade Fidelização: Eventos realizados pela Cia. Nitro Química

objetivo

- fortalecer a parceria com a patrocinadora Cia. Nitro Química e o Hospital Municipal Tide Setúbal
- apresentar os resultados do projeto Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais

local Universidade Cruzeiro do Sul (Unicsul) - São Miguel Paulista

Lançamento do projeto - mar/2014



47

Encerramento do projeto - dez/2014



Projeto - Saúde

projeto	Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais
atividade	Fidelização: Ação Cultural para funcionários da Cia. Nitro Química
objetivo	informar, sensibilizar e motivar os funcionários sobre a SIPAT (Semana Interna de Prevenção de Acidentes de Trabalho)
público-alvo	funcionários da empresa (níveis médio, técnico e superior)
local	Companhia Nitro Química Brasileira
áreas	Administrativo, CGU, EPS, ETA, ETE, Laboratório, Manutenção, Nitrocelulose, Prédio Engenharia, Recebimento, SAE - PNE, Sulfúrico e Sulfurados
resultado	400 participantes

A Ação Cultural realizada pela Arte Despertar é uma contrapartida oferecida à Companhia Nitro Química Brasileira, pelo apoio recebido através do patrocínio para o projeto Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais da Arte Despertar.



Agradecemos pelo belo trabalho que fizeram aqui na Nitro. Foi uma intervenção pré-SIPAT totalmente diferente das que fizemos anteriormente. Foi a melhor intervenção, pois o nível de comprometimento e os cuidados que tiveram com a apresentação foi de suma importância para o resultado de sucesso!

Carolina R. Sartori Almeida - Cia. Nitro Química

Projeto - Saúde



Projeto - Saúde

projeto Multiplicando Arte no GRAACC e no Incor

patrocínio



parceria



apoio



objetivo

- promover a inclusão sociocultural de pacientes, acompanhantes e colaboradores da saúde, por meio de atividades culturais e arte-educativas com as linguagens da música, artes visuais e literatura/contação de histórias
- oferecer experiências com arte e cultura para um público que nunca ou pouco tem oportunidade de vivenciá-las
- gerar o resgate de identidade cultural, raízes e memória, promovendo a descoberta de potências e habilidades

público-alvo pacientes, acompanhantes e colaboradores da saúde

local

- Instituto do Coração (Incor)
- Grupo de Apoio ao Adolescente e a Criança com Câncer (GRAACC)

conteúdo

- arte-educação
 - música: cantigas populares, improvisos musicais, timbres diferenciados, memória musical, gostos pessoais, jogos e variações rítmicas, música popular brasileira, levantamento de repertório musical popular e erudito e pesquisa de sons internos e externos da instituição da saúde
 - literatura/contação de histórias: poemas curtos e simples, construção de roda de histórias, causos e lendas referentes às lembranças, histórias acumulativas, parlendas, trava-línguas, quadrinhas, exercícios de memórias e memórias culturais, uso de anteparos (dedoches e bonecos), mitos de criação, jogos de palavras, brincadeiras de improviso
 - artes visuais: apreciação de imagens e conhecimento de artistas que trabalham com o tema focado, leitura, apreciação e contextualização de imagens, apresentação de objetos da cultura popular, fazer artístico com a utilização de diferentes materiais e técnicas
- psicologia e pedagogia
 - construção de vínculos, promoção de espaço para diálogo com os profissionais da saúde e funcionários, construção conjunta de saberes, estruturação de metodologia adequada ao perfil do público e registros qualitativos

realização

setembro/2013 a dezembro/2014
O projeto estava previsto para um ano, mas devido aos rendimentos financeiros foi possível prorrogar até dezembro/2014.

resultado

setembro a dezembro/2013: **1.180** atendimentos
janeiro a dezembro/2014: **4.270** atendimentos

Projeto - Saúde

projeto Multiplicando Arte no GRAACC e no Incor

local Grupo de Apoio ao Adolescente e a Criança com Câncer (GRAACC)

áreas clínicas brinquedoteca, quimioteca e unidade de internação

resultado 2.456 atendimentos



Projeto - Saúde

projeto	Multiplicando Arte no GRAACC e no Incor
local	Grupo de Apoio ao Adolescente e a Criança com Câncer (GRAACC)
atividade	Ação Cultural
objetivo	▪ realizar uma ação coletiva mobilizando pacientes, acompanhantes e colaboradores da saúde das áreas clínicas atendidas semanalmente ▪ promover o resgate de raízes e compartilhar histórias de vida ▪ ampliar o repertório de cultura brasileira, proporcionando interação com as linguagens das artes visuais, da música e da contação de histórias
resultado	55 atendimentos

Ação Cultural "Teatro de Sombras"



Ação Cultural "Tecendo Histórias"



Projeto - Saúde

projeto Multiplicando Arte no GRAACC e no Incor

local Instituto do Coração (Incor) - HCFMUSP

áreas clínicas quartos, saguão da pediatria e UTI pediátrica

resultado **1.814** atendimentos



arte despertar

Projeto - Saúde

projeto	Multiplicando Arte no GRAACC e no Incor
local	Instituto do Coração (Incor) - HCFMUSP
atividade	Ação Cultural
objetivo	▪ realizar uma ação coletiva mobilizando pacientes, acompanhantes e colaboradores da saúde das áreas clínicas atendidas semanalmente ▪ promover o resgate de raízes e compartilhar histórias de vida ▪ ampliar o repertório de cultura brasileira, proporcionando interação com as linguagens das artes visuais, da música e da contação de histórias
resultado	30 atendimentos

Ação Cultural "Tecendo Histórias"





Educação

Projeto - Educação

projeto **Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs**

apoio



parceria

- Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) – Pinheiros
- Conjunto Assistencial Nossa Senhora da Conceição Aparecida
- Inspeção Salesiana de São Paulo
- Lar do Alvorecer Cristão (LAC 2)

objetivo

- contribuir com a qualificação na educação de crianças e adolescentes e a ampliação da formação de orientadores socioeducativos dos Centros para Crianças e Adolescentes (CCAs), da Prefeitura Municipal de São Paulo
- contribuir para a inclusão sociocultural de crianças e adolescentes
- favorecer processos do desenvolvimento educacional de crianças e adolescentes
- colaborar com o orientador socioeducativo no seu papel de construir com as crianças e adolescentes conhecimentos, princípios e valores
- contribuir para que os CCAs tornem-se disseminadores da metodologia Arte Despertar, com suporte do material de apoio construído durante o projeto

público-alvo

crianças, adolescentes, orientadores socioeducativos e coordenadores

local

Centros para Crianças e Adolescentes (CCAs):

- Dom Bosco - Alto da Lapa
- Mãe do Salvador - Alto de Pinheiros
- Pedro Luiz - Pinheiros

conteúdo

- linguagem das artes visuais
- pedagogia
- psicologia

realização

agosto/2012 a julho/2013
Renovação do Convênio para mais um ano, de agosto/2013 a julho/2014.

resultado

agosto/2012 a dezembro/2013: **15.845** atendimentos
janeiro a julho/2014: **7.278** atendimentos



Projeto - Educação

projeto **Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs**

local Centro para Crianças e Adolescentes Pedro Luiz/LAC 2

atividades

- confecção de bonecos gigantes
- confecção de câmeras escuras
- confecção de máscaras de carnaval
- desfile de carnaval
- oficina de estêncil com bandeiras e cores da Copa do Mundo 2014
- oficina de estêncil e grafite
- pintura de muro

resultado **1.776** atendimentos



Projeto - Educação

projeto Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs

local Centro para Crianças e Adolescentes Dom Bosco

atividades

- confecção de bonecos para teatro de sombras
- confecção de bandeiras com tiras de TNT
- confecção de máscaras de carnaval
- oficina de colagem
- oficina de desenho com giz
- oficina de estêncil e grafite
- oficina de monotipia
- oficina de muralismo e pintura de muro
- oficina de pintura de bonecos de garrafas pets

resultado 3.560 atendimentos



Projeto - Educação

projeto Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs

local Centro para Crianças e Adolescentes Mãe do Salvador

atividades

- oficina de argila com o tema "figura humana"
- oficina de confecção de painel para exposição de desenhos – recorte de tecido, colagem e costura em plástico a partir de linhas e formas geométricas
- oficina de desenho com o estilo artístico Abstracionismo
- oficina de estêncil e pintura de muro
- oficina gravura – confecção de desenho em placas de gesso e impressão em folha de papel
- oficina de desenho com o tema "animais"

resultado 1.942 atendimentos



Projeto - Educação

projeto	Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs
atividade	Saídas Culturais
objetivo	▪ promover visitas a exposições com orientadores, coordenadores, crianças e adolescentes para valorização e ampliação de repertório cultural ▪ identificar os espaços culturais locais e reconhecê-los como local de aprendizagem ▪ compreender os espaços e as manifestações culturais enquanto expressões de preservação de patrimônio ▪ apresentar novas possibilidades de conhecimento de arte
público-alvo	crianças, adolescentes, orientadores socioeducativos e coordenadores
resultado	136 participantes

Exposição Jacques Henri Lartigue: A Vida em Movimento Instituto Moreira Salles



Exposição Obsessão Infinita Instituto Tomie Ohtake



Exposição Mayas: Revelação de um tempo sem fim Oca - Parque Ibirapuera



Projeto - Educação

projeto Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs

atividade Encontros Gerais

objetivo

- alinhar o planejamento entre os orientadores e coordenadores
- promover reflexão sobre a prática diária em relação a importância da autonomia das crianças e dos adolescentes no fazer artístico
- estimular a compreensão sobre a importância das atividades arte-educativas no processo ensino-aprendizagem
- capacitar os orientadores para que desenvolvam o planejamento com mais autonomia
- aprofundar vivências e conteúdos trabalhados durante o projeto
- estimular a apropriação pelos orientadores em relação as propostas trabalhadas para continuidade após término do projeto

público-alvo orientadores socioeducativos e coordenadores

resultado 38 participantes

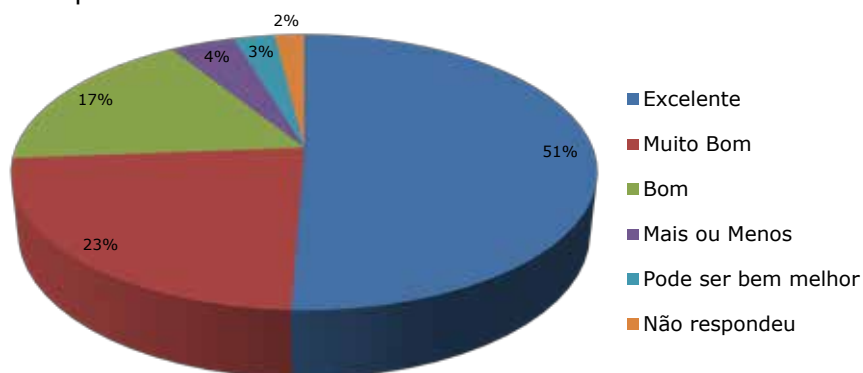


Projeto - Educação

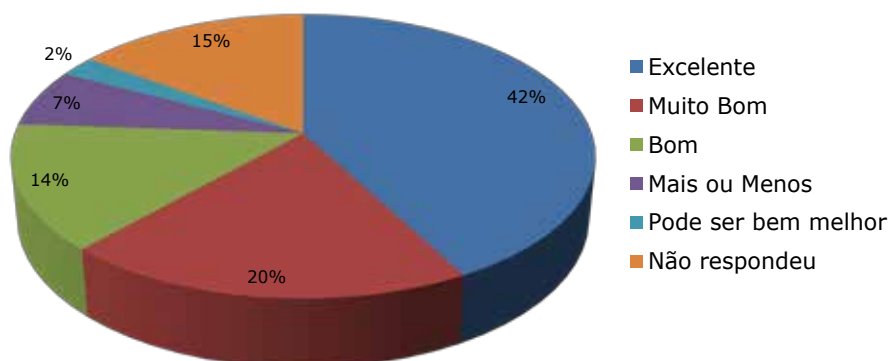
projeto Arte e Cultura para Crianças e Adolescentes dos CCAs

objetivo apurar os resultados do projeto a partir da avaliação das crianças e dos adolescentes dos CCAs

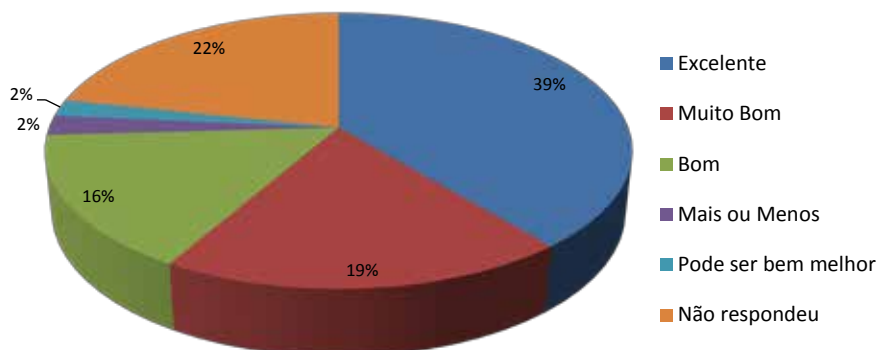
▪ O que achou das atividades



▪ O que achou do resultado do seu trabalho



▪ O que achou do resultado do trabalho do grupo





arte despertar

The background of the image features a series of concentric, irregular orange shapes that resemble a stylized spiral or a series of nested, hand-drawn loops. The colors range from a light, almost white orange to a deep, saturated orange. The text "Formação de Rede" is centered horizontally and partially overlaid by the innermost, darkest orange shape.

Formação de Rede

Formação de Rede

O QUE

A Rede Arte Despertar foi estruturada com o objetivo de criar e potencializar oportunidades externas de:

- Atualizar e ampliar os conhecimentos sobre a área da Saúde, o Investimento em Negócios de Impacto, o Treinamento Comportamental, as oportunidades em Projetos e o Terceiro Setor
- Trocar experiências
- Desenvolver novas estratégias e novos mercados
- Fomentar parcerias
- Proporcionar visibilidade para a organização e para os resultados das Células Treinamento e Projetos
- Gerar receita e sustentabilidade financeira em longo prazo

Para isso, a Arte Despertar se propõe a estabelecer ações com os diferentes públicos com os quais se relaciona, tanto institucionalmente, como especificamente nas Células Treinamento e Projetos.

POR QUE

Nos últimos anos, alguns fatos e acontecimentos reforçaram a necessidade da Arte Despertar assumir um papel mais proativo diante dos públicos com os quais se relaciona, ou tem interesse em se relacionar o que contribuiria para a conquista de novas oportunidades e reconhecimento, impulsionando a transição iniciada em 2012.

COMO

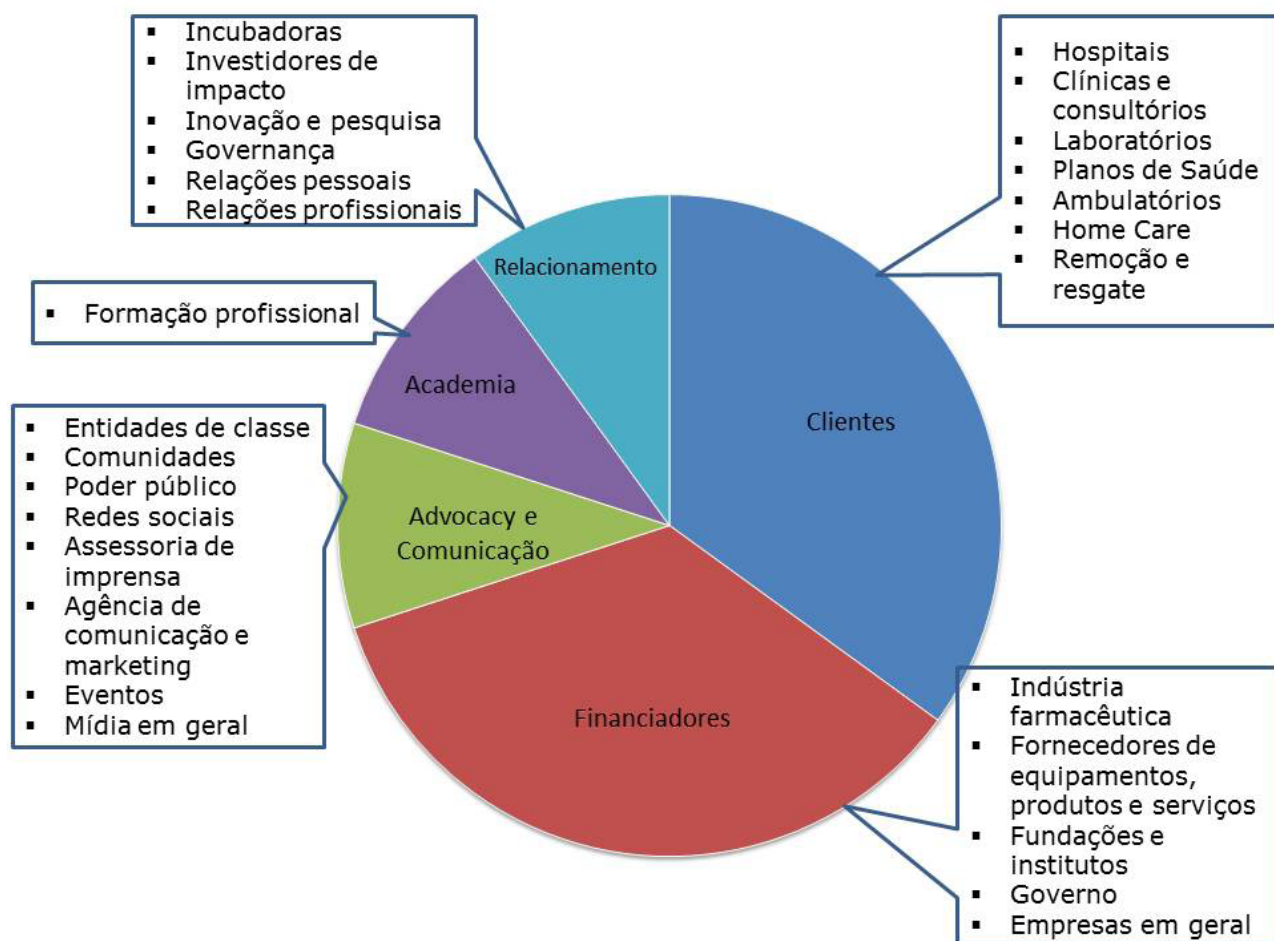
A Rede Arte Despertar foi estruturada para atender demandas específicas dos públicos de relacionamento no âmbito institucional e das Células Treinamento e Projetos. Para isso, foram definidos em plano de trabalho objetivos, ações e resultados esperados:

- Célula Treinamento: aprimorar e vender a Clientes e Financiadores o serviço de treinamento voltado aos colaboradores da saúde
- Célula Projetos: conquistar e fidelizar patrocinadores e parceiros
- Institucional: promover a Arte Despertar

Formação de Rede

Célula Treinamento

objetivo identificar diferentes públicos para formação de uma rede de relacionamento com foco no fortalecimento do Treinamento, sua divulgação e sua venda



Formação de Rede

Célula Treinamento

objetivo apontar as ações e os fatos relevantes que marcaram a evolução da Célula Treinamento no decorrer de 2014

1º Trimestre

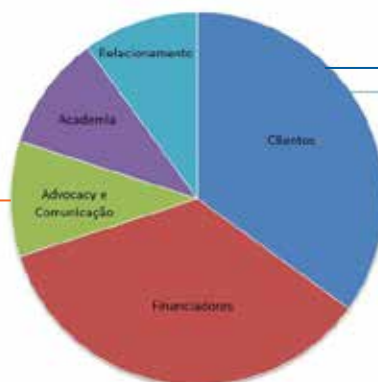


Estruturação

Início processo venda direta: Hospitais

Apresentação em Congresso

2º Trimestre



Formação de Rede

Início processo venda: Financiadores

Início processo: Advocacy, Comunicação, Relacionamento

Intensificação de treinamentos comportamentais

3º Trimestre

TODOS JUNTOS CONTRA O CÂNCER

Formação e consolidação de equipe de treinadores

Painel discute importância de fortalecimento do colaborador da saúde em Congresso

4º Trimestre



Ampliação de treinamentos em diversificadas instituições de saúde

MSD (Merck) investe em treinamento para 2015

Formação de Rede

Célula Treinamento

objetivo identificar e contatar stakeholders para formação de rede

1.019 hospitais inicialmente pesquisados (interior: 665 – Grande SP: 354)

354 hospitais pesquisados

135 hospitais selecionados (Grande SP com mais de 50 leitos)

64 hospitais contatados

1.151 empresas pesquisadas

55 empresas selecionadas

46 empresas contatadas

125 organizações pesquisadas

27 organizações selecionadas

02 entidades de classe contatadas

06 órgãos do poder público contatados

18 encontros/conversas realizados com stakeholders de relacionamento

28 veículos dirigidos pesquisados

16 escolas pesquisadas

09 universidades contatadas

02 cursos de formação técnica contatados

02 instituições articuladas: Rede Folha e Artemisia

03 inscrições em prêmios

02 participações como congressista

10 participações em congressos, feiras e seminários

53.213 visualizações no www.artedespertar.org.br/treinamento-negocio-social

06 campanhas no Google Grants (maio a out/2014), com **24** anúncios:

5.500.218 impressões (número de vezes que os anúncios foram exibidos)

52.020 cliques (número de anúncios lidos)

04 portais internet (Empreender Saúde, Rede HumanizaSUS, Revista HOSP, Revista Hospitais Brasil) e **01** TV (Jornal Canal Futura)

18 modelos de e-mail marketing:

7.292 enviados

3.873 visualizados

Formação de Rede

Célula Projetos

objetivo ampliar o número de parceiros e patrocinadores, visando garantia da realização dos projetos nas áreas da saúde e da educação

495 empresas pesquisadas

428 empresas contatadas

342 empresas receberam apresentação do projeto

17 empresas apresentaram intenção de patrocínio

06 inscrições em editais

03 campanhas no Google Grants (out a dez/2014), **10** anúncios:

1.816.579 impressões (número de vezes que os anúncios foram exibidos)

17.571 cliques (número de anúncios lidos)

24 modelos de e-mail marketing

12.419 enviados

5.492 visualizados

100% de captação de recursos para o projeto Plano Anual: Promovendo Cultura nos Hospitais 2015, aprovado pela Lei Rouanet do Ministério da Cultura

04 novos patrocinadores

03 novos parceiros

Formação de Rede

Institucional

objetivo divulgar e dar visibilidade às ações e resultados da Arte Despertar

02 instituições articuladas: Rede Folha e Artemisia

03 inscrições em prêmios

02 participações como congressista

10 participações em congressos, feiras e seminários

43.900 visualizações no www.artedespertar.org.br

Colabore - criação da página para receber doações via cartão de crédito, depósito e boleto bancário: www.artedespertar.org.br/colabore

511 novos seguidores no Facebook

05 modelos de e-mail marketing

2.163 enviados

953 visualizados

Diretoria

Regina Vidigal Guarita (diretora-presidente)
Dario Ferreira Guarita Neto
Lígia Souto Vidigal

Conselho Fiscal

Guilherme Vidigal Andrade Gonçalves
Luis Eduardo da Costa Carvalho
Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho

Conselho Consultivo

Ana Zerlotti Sarkovas
Carlos Vicente Serrano Junior
Cristiano Biagi
Dario Ferreira Guarita Filho
Lúcio de Castro Andrade Filho
Patrick Charles Morin Junior
Renata Carvalho Beltrão Cavalcanti Biselli
Viviane Cohen Nascimento

Associado Efetivo

Alberto Malta de Souza Campos
Dalva Funaro Gasparian
Dario Ferreira Guarita Filho
Dario Ferreira Guarita Neto
José Ferraz Ferreira Filho (*in memoriam*)
Gastão Augusto de Bueno Vidigal
Lígia Souto Vidigal
Manoel Carlos da Costa Santos
Maria Christina de Souza Lima Rizzi
Maria Nadir Azevedo de Moraes
Patrícia de Queirós Mattoso
Regina Vidigal Guarita
Virgínia Garcia de Souza (*in memoriam*)

Associado Temporário

Ana Zerlotti Sarkovas
Carlos Vicente Serrano Junior
Cristiano Biagi
Guilherme Vidigal Andrade Gonçalves
Lúcio de Castro Andrade Filho
Luis Eduardo da Costa Carvalho
Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho
Patrick Charles Morin Junior
Renata Carvalho Beltrão Cavalcanti Biselli
Viviane Cohen Nascimento

Associado Benemérito

Celso Clemente Giacometti
Gastão de Souza Mesquita
Ligia Maria Camargo Silva Cortez
Sérgio Paula Souza Caiuby
Vera Inês Marmo Masagão Ribeiro

Equipe

Equipe Administrativa

Geral

Rosana Junqueira Morales

Comunicação

Helena Domingos
Natália Mancio

Financeiro

Claudia Viri de Oliveira
Diana Matsumoto

Projetos

Claudia dos Santos Ribeiro
Joelma Correia de Andrade
Thais Helena Castanho Fiuza Certain

Treinamento

Leila Bertoncini Alano
Sônia Maria Bonici

Estágio

Adriana da Silva Nascimento



73

Equipe Técnica

Arte-educação

Adriana Freires Aragão
Ana Emilia Cardoso dos Santos Ribeiro
André Pereira Lindenberg
Bruno de Padua Carrieri
Cristiana Souza Ceschi
Débora Kikuti da Silva
Edson Pereira de Luna
Elisabeth Belisário
Fábio Vieira Rodrigues Rosa
Geraldo Maria Orlando Filho
Kelly Aparecida da Silva Jardim
Liana Yuri Shimabukuro
Maria Beatriz Gomes Nogueira
Maurício Anacleto
Rogério Tanizaka Nagaoka
Sarah Elisa Ribeiro Viana
Tânia Marilis de Oliveira Piffer
Viviane Xavier Marques

Pedagogia

Cleber Miguel Cruvinel Boreski
Maria Célia Fernandes Gonçalves
Renata Betareli

Psicologia

Jean-Jacques Armand Vidal
Sofia Martins Peres Antunes

Treinamento

André Pereira Lindenberg
Andréa Thomé
Cristiana Souza Ceschi
Fábio Vieira Rodrigues Rosa
Joelma Correia de Andrade
Sandra Urizzi Lessa
Silvia Strum Sliozbergas
Simone Morais da Fonseca



arte despertar

Rua Helena, 309 | cj. 11
Vila Olímpia | 04552-050
São Paulo-SP | 11 3845-3349
www.artedespertar.org.br
www.facebook.com/artedespertar
artedespertar@artedespertar.org.br