

NOSSA ARTE
É DESPERTAR
O MELHOR DO
SER HUMANO



arte despertar

RELATÓRIO
ANUAL 2010



contação de histórias/InCor



artes visuais, música e contação de histórias/Nossa Senhora de Lourdes



encontro de interação com os profissionais da saúde/Santa Casa de SP



atividade com crianças e jovens/Núcleo Educacional Sta Casa de Diadema



encontro de interação com os profissionais da saúde/HMC



música/Paraisópolis



música/Nossa Senhora de Lourdes

Missão

Despertar a potencialidade de indivíduos por meio da arte e da cultura, possibilitando o exercício de ações transformadoras.

Visão

Ser catalizadora de ações em humanização com arte e cultura.

Causa

Humanização com arte e cultura.

Valores

- Todo ser humano tem potencial
- A arte é uma linguagem universal
- Vivenciar a arte e cultura traz aprendizados permanentes
- O ser humano tem possibilidade de transformar positivamente a si próprio, o outro e o ambiente

Quatro temas fundamentais que reposicionaram a Arte Despertar em 2010

A consolidação do conhecimento existente

Durante treze anos a Associação Arte Despertar construiu sua metodologia e conteúdo específico para cada projeto. Hoje, a somatória deste conhecimento desenvolvido se constitui no patrimônio material e imaterial da Arte Despertar e de todos beneficiados.

O reconhecimento e a consolidação deste conhecimento validaram ainda mais a crença de que a vivência com arte e cultura é um aprendizado que permanece no indivíduo, com reflexos no seu desenvolvimento pessoal e profissional.

A ampliação do público alvo

Quando anteriormente trabalhava-se nas comunidades e hospitais com um público alvo de crianças, adolescentes e jovens ou de pacientes e acompanhantes respectivamente, neste ano, a partir da Tecnologia Arte Despertar/TAD, houve um esforço na busca de um duplo resultado, coerente com a demanda de nossa sociedade, hoje mais madura e consciente da necessidade de suporte para seus profissionais tanto na área educacional quanto na área da saúde. Priorizou-se desta forma o trabalho com o educador e o profissional da saúde, valorizando-os e qualificando-os para um melhor atendimento junto ao público específico.

Na comunidade o resultado foi proveitoso e a criação de um multimídia com material de apoio demonstrou o desenvolvimento substancial de um conhecimento peculiar, construído em parceria pelos educadores e pela equipe Arte Despertar, beneficiando não apenas os próprios educadores, como também e diretamente crianças e adolescentes.

Já nos hospitais o desafio foi maior. Apesar de ser consenso a necessidade de “cuidar do cuidador”, ou seja, de trabalhar propostas que ofereçam suporte para o profissional da saúde, nem sempre este se encontra disponível para assimilá-las.

Este propósito é inovador e ousado, exige diplomacia e sensibilidade, mas exige especialmente determinação e a certeza de que ele é imprescindível nos ambientes hospitalares.

A finalização do Livro Arte Despertar

“Arte Despertar: primeira década” foi finalizado, fechando um ciclo importante da Associação. O livro traz textos de diferentes autores que dissertam sobre a arte, que contextualizam sobre a trajetória internacional e nacional do terceiro setor e da Arte Despertar neste período, além de autores que identificam o indivíduo neste cenário e descrevem a própria metodologia da Associação. Também fazem parte do conteúdo do livro a contribuição da governança, dos parceiros e colaboradores na forma de entrevistas, depoimentos e fotos.

Neste livro o indivíduo é o personagem principal e como tal é valorizado, além de reconhecido como cidadão digno e produtivo. A divulgação deste pretende tornar público este conceito, inspirando aqueles que pensam da mesma forma, para que criem seus próprios projetos, contribuindo para com uma sociedade ávida por colaborações como esta.

A inserção nas Redes Sociais

A conscientização da necessidade de formar uma rede de parceiros interessantes, de promover uma comunicação competente com os mais diferentes setores da sociedade e de trabalhar o institucional da Arte Despertar resultou na contratação de uma empresa de comunicação que se responsabilizou por introduzir a Arte Despertar no mundo das redes sociais.

Esta decisão implicou e implicará em 2011 na capacitação da equipe Arte Despertar e na estruturação do suporte para o novo modelo de comunicação, mais intenso e exigente, porém absolutamente necessário.

Conclusão

O ano de 2010 foi desafiante, acrescentou no dia-a-dia da Arte Despertar os termos “mudança cultural” e “redes sociais”, exigiu um árduo trabalho de construção e reconstrução de relacionamentos, criou ousados conceitos, enfrentou a diversidade de novas necessidades e especialidades, mergulhou em pesquisas, tornou consciente o conhecimento já existente e ainda gerou novos.

Compete a Arte Despertar em 2011 manter o foco nas suas metas dando continuidade a geração de conhecimento e a implantação da Tecnologia Arte Despertar em comunidades e hospitais e assumindo os desafios de mergulhar em um novo modelo de comunicação de forma disciplinada mas criativa, lembrando que termos como sustentabilidade e perpetuação ainda representam a essência da Associação Arte Despertar.

Regina Vidigal Guarita
Diretora-presidente





Índice

8

Resultados

10

Projetos em Comunidades

16

Projetos em Hospitais

34

Ação Cultural na empresa Boehringer Ingelheim do Brasil

35

Livro Arte Despertar: primeira década

36

Formação e Troca de Saberes

40

Materiais arte-educativos e culturais

41

Resultados Qualitativos/Depoimentos

46

Patrocínio, Parceria, Apoio e Reconhecimento Público

48

Projetos, Parcerias e Patrocínios 2011

49

Diretoria, Conselhos, Associados e Equipe

Resultados

Projeto Premiado

- II Prêmio Cultura e Saúde

Promovido pelos Ministérios da Cultura e Saúde, o prêmio tem como objetivo identificar e mapear práticas inovadoras que desenvolvam ações de cultura com o foco na saúde e que atuam com propostas socioculturais com ênfase em ações de promoção da saúde.

Projeto: Humanização Hospitalar com Arte e Cultura

Projetos Executados

- Aprovados pelo Ministério da Cultura

O Ministério aprova projetos culturais por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet), permitindo que empresas e pessoas físicas utilizem incentivos fiscais nos patrocínios dos projetos apoiados.

Projetos:

Arte e Cultura no Hospital Nossa Senhora de Lourdes
Despertar Cultura e Arte na Santa Casa de São Paulo
Diadema: humanizando com Arte e Cultura
Livro Arte Despertar: primeira década
Multiplicando Arte e Cultura no InCor
Música em Comunidades

- Aprovado no Programa de Ação Cultural/ProAc

Este Programa do Governo do Estado de São Paulo possibilita ao contribuinte do ICMS a oportunidade de patrocinar produções artístico-culturais e, em contrapartida receber benefícios fiscais.

Projeto: Formação de Educadores com Arte

- Aprovado no Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente/FUMCAD

A Prefeitura de São Paulo através do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) seleciona projetos sociais, que uma vez aprovados, podem receber recursos através do FUMCAD. Com isso, pessoas físicas e jurídicas podem doar e ter isenção de até 100% do seu imposto de renda.

Projeto: Humanizando com Arte - Inclusão sociocultural para crianças e adolescentes hospitalizados

- Aprovado em Seleção Pública

Projeto: Multiplicando Arte JP Morgan - Projeto de Vida

- Específicos

Projetos:

Humanizando com Arte
Humanizando com Arte e Cultura no ICESP
Tecnologia Arte Despertar ICESP

Resultados

Público alvo e atendimentos 33.257

Comunidade

- educadores e coordenadores 874
- crianças e jovens 7.654

Hospital

- pacientes 12.476
- acompanhantes 3.648
- profissionais da saúde 6.874
- funcionários 1.142

Eventos e apresentações 589

Valor captado

R\$ 1.271.416,00

Patrocinadores

- Banco ABC Brasil
- Banco JP Morgan
- Boehringer Ingelheim do Brasil
- Brasmetal Waelzholz SA
- Deloitte Touche Tohmatsu
- Fundação Faculdade de Medicina
- Lecca Investimentos
- Mapfre Seguros
- Peróxidos do Brasil Ltda
- Prefeitura/Secretaria de Saúde de Guarulhos
- Pessoas Físicas

Chancelas

- Ministério da Cultura/MinC
- Fundo Municipal da Criança e do Adolescente/FUMCAD
- Programa de Ação Cultural do Estado de São Paulo/ProAc

Locais

Comunidade

- Programa Einstein na Comunidade de Paraisópolis/PECP
- Núcleo Educacional da Santa Casa de Diadema: Creches Estado de Israel, Nova Conquista e Santa Terezinha e Projeto Toninhos

Hospital

- Grupo de Apoio ao Adolescente e à Criança com Câncer/GRAACC
- Hospital e Maternidade São Lucas, Diadema/SP
- Hospital Municipal da Criança/HMC, Guarulhos/SP
- Hospital Municipal de Urgências/HMU, Guarulhos/SP
- Hospital Nossa Senhora de Lourdes
- Instituto do Câncer do Estado de São Paulo/ICESP
- Instituto do Coração/InCor
- Santa Casa de São Paulo

Música em Comunidades

patrocínio



parceria



apoio institucional



PRONAC 09 6344

objetivo

- proporcionar o acesso à linguagem musical abrangendo o fazer, o apreciar e refletir sobre a música
- possibilitar o exercício de ações de cidadania com o desenvolvimento de competências pessoais e sociais
- promover o reconhecimento e a valorização da própria origem e cultura
- dar continuidade aos conteúdos trabalhados nos anos anteriores

público alvo

crianças, adolescentes e jovens

local

Programa Einstein na Comunidade de Paraisópolis/PECP

conteúdo

- arte-educação - linguagem musical:
- percepção musical, ritmos, audição, história da Música Popular Brasileira, ampliação do repertório, experimentação de sons e sonorização
- pedagogia
- percepção e descoberta de soluções criativas
 - desenvolvimento do trabalho das capacidades de compreender, relacionar, ordenar, selecionar, configurar e significar
- psicologia
- expressão corporal
 - percepção de si e do outro
 - percepção de si no mundo

realização

março a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 889



atividade de pedagogia e psicologia



atividade de música

Ações Culturais

Impact Day - Apresentação das crianças e dos jovens na sede da empresa Deloitte Touche Tohmatsu para os funcionários



Saída Cultural - Revelando São Paulo - Encontro das várias manifestações artísticas e culturais presentes em todas as regiões do Estado de São Paulo



I Mostra Cultural de Paraisópolis - Apresentação das crianças e dos jovens participantes do projeto



Aula Aberta de encerramento do ano - Realização de aula aberta com a participação do público



Formação de Educadores com Arte

patrocínio



parceria



apoio institucional



objetivo

- contribuir para a inclusão sociocultural de profissionais que atuam com educação infantil
- sensibilizar e capacitar os profissionais em serviço por meio de atividades arte-educativas e culturais
- promover vivências com conteúdos das atividades arte-educativas e culturais envolvendo teoria e prática

público alvo

educadores, coordenadores e alunos

local

Núcleo Educacional da Santa Casa de Diadema: Creches Estado de Israel, Nova Conquista e Santa Terezinha e Projeto Toninhos

conteúdo

- arte-educação
- música
- pedagogia
- metodologia
- psicologia
- relações pessoais e interpessoais

O trabalho baseou-se no Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil do Ministério da Educação, identificando as quatro coordenadas principais para estruturar as atividades desenvolvidas com a musicalização: escuta, construção de objetos, movimento e repertório. O desenvolvimento das atividades tornou o aprendizado significativo, propiciando um processo único em que o conhecimento e o crescimento caminharam paralelamente com os envolvidos: alunos e educadores.

realização

janeiro a julho/2010

resultado

atendimentos
educadores: 874
crianças e jovens: 6765



atividade de pedagogia e música com crianças



atividade de música com os educadores

Encontros Gerais

Momentos onde os educadores reuniram-se sem os alunos, oportunizando o desenvolvimento dos conteúdos formais, vivências e dinâmicas planejadas para o aprimoramento de sua formação. Os conteúdos trabalhados poderão ser adequados a todas as faixas etárias atendidas pelos educadores.

Objetivos:

- estruturar e sistematizar conhecimentos que já possuem sobre a arte
- aprofundar conceitos e conteúdos que já trabalham
- provocar a construção de novos conceitos
- promover o trabalho em equipe, melhorando as relações entre os profissionais
- aprofundar os conhecimentos sobre vínculos afetivos
- estimular a capacidade criativa, a experimentação e a expressão nas linguagens artísticas da música e das artes visuais



atividade de música



ciranda



atividade de artes visuais



construção de instrumentos



atividade com psicologia



atividade de música

Saída Cultural

Os educadores visitaram exposição no Museu de Arte Contemporânea da USP. Além do conhecimento adquirido com a monitoria do Núcleo Educativo, perceberam que os espaços culturais são acessíveis e que podem ser incluídos em suas rotinas pessoais e profissionais, possibilitando a aquisição e ampliação do repertório cultural.

DVD Multimídia com Material de Apoio

Propostas fundamentadas com intuito de ampliar e aprofundar as principais atividades desenvolvidas durante o projeto. Contempla também, registros fotográficos e audiovisuais.



Evento de encerramento, entrega de certificados e materiais de apoio



entrega de certificados



entrega de DVD Multimídia



atividade de música



participação da empresa Brasmatal Waelzholz: Osmar de Angelis, Vania Rebelato e Francisco Milani





Multiplicando Arte e Cultura no InCor

patrocínio



parceria



apoio institucional



PRONAC 09 2202

objetivo

- propiciar aos pacientes vivências com arte e cultura
- sensibilizar os profissionais da saúde para as ações de humanização com arte e cultura
- utilizar as linguagens da arte como meio de expressão e comunicação humana, para melhorar a ambiência e a qualidade das relações

público alvo

profissionais da saúde, funcionários, pacientes e acompanhantes

local

- Instituto do Coração/InCor
- UTIs Cirúrgica, Clínica e Coronariana
 - Cardiopatias Congênitas: brinquedoteca, enfermaria e UTIs pediátricas

conteúdo

- arte-educação
- música, literatura/contação de histórias e artes visuais
 - arte brasileira, erudita e popular, com foco em ecologia
- pedagogia
- metodologia
 - observação, registro e avaliação
- psicologia
- relações pessoais e interpessoais
 - autoconhecimento

Os conteúdos de cultura e arte da mesma forma que para o paciente favorecem o resgate da identidade e do repertório despertando suas potencialidades, tornam os profissionais da saúde capazes de perceber com maior facilidade a identidade do paciente e sua rede de significados, possibilitando a construção de relações mais estáveis, distantes de julgamentos e críticas. A cumplicidade que se estabelece possibilita um melhor acolhimento e suporte às necessidades e angústias do paciente e de seus familiares.

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 2544



Multiplicando Arte JP Morgan - Projeto de Vida

patrocínio

J.P.Morgan

parceria



objetivo

- contribuir para o desenvolvimento de competências pessoais, profissionais e socioculturais de jovens
- promover a inclusão sociocultural de pacientes e acompanhantes que se encontram hospitalizados
- reforçar vínculos familiares e afetivos
- promover reflexão com temática de interesse dos jovens
- despertar e desenvolver habilidades e potencialidades

público alvo

jovens e acompanhantes

local

Santa Casa de São Paulo
▪ Unidade de Ortopedia e Traumatologia

conteúdo

- arte-educação
- música, literatura/contação de histórias e artes visuais: jogos musicais, de palavras e de imagens; canções populares e de tradição oral; apreciação de imagens; narração e musicalização de histórias; jogos com versos populares; recitação de poesias; adivinhações musicadas; cantigas; comemoração de datas do folclore e cultura popular
- pedagogia e psicologia
- identidade e alteridade; potencialidades; autonomia; medos; relacionamentos; conquistas e dificuldades; sentimentos e emoções; identificação de conflitos e resistências

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 996



atividade de música e contação de histórias



atividade de música



Humanizando com Arte - Inclusão sociocultural para crianças e adolescentes hospitalizados

parceria



apoio institucional



objetivo

- contribuir para a inclusão sociocultural de pacientes e acompanhantes
- resgatar e reforçar a valorização pessoal e vínculos familiares e afetivos
- disseminar a humanização em hospitais
- promover oficinas arte-educativas e culturais
- realizar atividades de ação cultural

público alvo

crianças e adolescentes

local

- Grupo de Apoio ao Adolescente e à Criança com Câncer/GRAACC/IOP
- brinquedoteca, quartos, quimioterapia e saguão
- Instituto do Coração/InCor
- Cardiopatia Congênita e UTI Pediátrica
- Santa Casa de São Paulo
- Ortopedia Pediátrica e Pediatria

conteúdo

- arte-educação
 - música, literatura/contação de histórias e artes visuais
 - arte brasileira, erudita e popular, com foco em ecologia
 - oficinas de arte e cultura
 - construção de bonecos e instrumentos musicais
- pedagogia
 - seleção de atividades arte-educativas e culturais proporcionando integração entre as linguagens da música, contação de histórias e artes visuais
 - elaboração de atividades para estimular diferentes olhares e percepções das crianças e adolescentes
 - levantamento e pesquisa de músicas infantis, histórias e poesias
- psicologia
 - acompanhamento das atividades desenvolvidas nos hospitais e suporte psicológico aos arte-educadores
 - reforço sobre a importância em dar continuidade às atividades para pacientes que estão em fase avançada da doença e com pioras significativas
 - discussão sobre a importância de estabelecer vínculo com os pacientes, acompanhantes e colaboradores do hospital
 - identificação de atividades que estimulem a criatividade e o desenvolvimento cognitivo dos pacientes

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 1801



Diadema: Humanizando com Arte e Cultura

patrocínio



parceria



apoio institucional



PRONAC 09 2246

objetivo

- promover a humanização por meio da arte e cultura
- aproximar os mundos da arte e cultura com o da saúde
- contribuir para que o profissional da saúde utilize suas potencialidades e habilidades para um cuidado mais humanizado na área de atuação, nas relações e no dia-a-dia de trabalho

público alvo

profissionais da saúde, funcionários, pacientes e acompanhantes

local

Hospital e Maternidade São Lucas
▪ ambulatório, brinquedoteca, centro cirúrgico, enfermarias, maternidade, pediatria, quartos e UTIs

conteúdo

- arte-educação
- música, literatura/contação de histórias e artes visuais
- arte brasileira, erudita e popular, com foco em ecologia
- pedagogia
- metodologia
- observação, registro e avaliação
- psicologia
- relações pessoais e interpessoais
- autoconhecimento

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 3477



atividade de música e contação de histórias com profissionais da saúde



atividade de música e contação de histórias com pacientes e acompanhantes

Tecnologia Arte Despertar ICESP

patrocínio



parceria



objetivo

- promover a humanização por meio da arte e cultura
- aproximar os mundos da arte e cultura com o da saúde
- contribuir para que o profissional da saúde utilize suas potencialidades e habilidades para um cuidado mais humanizado na área de atuação, nas relações e no dia-a-dia de trabalho
- monitorar e avaliar as ações realizadas

público alvo

pacientes, acompanhantes, funcionários e profissionais da saúde

local

Instituto do Câncer do Estado de São Paulo/ICESP
▪ quimioterapia

conteúdo

- arte-educação
- música, literatura/contação de histórias e artes visuais
- arte brasileira, erudita e popular, com foco em ecologia pedagógica
- metodologia
- observação, registro e avaliação
- psicologia
- relações pessoais e interpessoais
- autoconhecimento

realização

janeiro a setembro/2010

resultado

atendimentos: 3236



atividade de música e contação de histórias



atividade de música e contação de histórias

Humanizando com Arte e Cultura no ICESP

patrocínio



parceria



objetivo

- promover bem-estar aos pacientes e reforço de vínculos familiares e afetivos
- contribuir para a inclusão sociocultural de pacientes, acompanhantes e profissionais da saúde
- fortalecer e disseminar as práticas em humanização por meio de atividades arte-educativas e culturais
- realizar ações culturais no ambiente hospitalar
- desenvolver ações formativas para os profissionais da saúde
- replicar o projeto em outras áreas do hospital
- monitorar e avaliar as ações realizadas

público alvo

pacientes, acompanhantes, funcionários e profissionais da saúde

local

Instituto do Câncer do Estado de São Paulo/ICESP
▪ ambulatório, quimioterapia e UTI

conteúdo

- arte-educação
 - oficinas de expressão artística: música e literatura/contação de histórias
 - ação cultural: interação por meio de atividades arte-educativas e culturais nas áreas do hospital
 - ação formativa: dirigida aos profissionais da saúde
- pedagogia
- metodologia
- observação, registro e avaliação
- psicologia
 - relações pessoais e interpessoais
 - autoconhecimento

realização

outubro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 2545



atividade de música e contação de histórias



atividade de música e contação de histórias

Arte e Cultura no Hospital Nossa Senhora de Lourdes

patrocínio



parceria



apoio institucional



PRONAC 09 2192

objetivo

- implantar a Tecnologia Arte Despertar
- promover a humanização por meio da arte e cultura
- aproximar os mundos da arte e cultura com o da saúde
- contribuir para que o profissional da saúde utilize suas potencialidades e habilidades para um cuidado mais humanizado na área de atuação, nas relações e no dia-a-dia de trabalho
- monitorar e avaliar ações realizadas

público alvo

profissionais da saúde, funcionários, pacientes e acompanhantes

local

Hospital Nossa Senhora de Lourdes
▪ 3 UTIs: Geral 1 e 2 e Cardiológica

conteúdo

- arte-educação
 - música: apreciação musical, cantos, jogos e brincadeiras cantadas
 - literatura/contação de histórias: contação de histórias, leitura de poesias
 - artes visuais: expressão e produção artística
- pedagogia
 - metodologia
 - observação, registro e avaliação
- psicologia
 - relações pessoais e interpessoais
 - autoconhecimento

Os encontros de interação proporcionam aos profissionais da saúde conteúdos de cultura e arte, favorecendo o resgate da identidade e do repertório cultural despertando suas potencialidades. Os profissionais da saúde tornam-se capazes de perceber com maior facilidade a identidade do paciente e sua rede de significados, possibilitando a construção de relações mais estáveis. A cumplicidade que se estabelece possibilita um melhor acolhimento e suporte às necessidades e angústias do paciente e de seus familiares. Com o desenvolvimento do perceber, do sentir, do escutar e do ver, fica mais claro para os profissionais da saúde a compreensão do significado do cuidar, no que diz respeito às relações com si próprio, com o outro, com o ambiente e com seu exercício profissional.

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 2249

Expansão do projeto

Escola Nossa Senhora de Lourdes: realização do Módulo Humanização com Conteúdos da Arte e Cultura nos cursos Técnicos de Enfermagem e Radiologia Médica.

Objetivo:

- colaborar na formação dos alunos apresentando o papel da arte e cultura frente as possibilidades no desenvolvimento humano
- possibilitar aos alunos o conhecimento e vivências com o trabalho da Associação e da Tecnologia Arte Despertar
- apresentar ao grupo a evolução da saúde no Brasil até o momento de criação da Política Nacional de Humanização/PNH
- instigar o grupo para compreensão e necessidade de qualificar as relações no processo de humanização nos aspectos pessoal, social e cultural
- permitir que os alunos compreendam o papel da arte e da cultura na área da saúde



psicologia



pedagogia e arte-educação



música



entrega de certificados

Semana Interna de Prevenção de Acidentes do Trabalho/SIPAT e Curso de Fisioterapia Respiratória: apresentação do projeto desenvolvido no hospital com foco na qualidade de vida, envolvendo a pedagogia, a psicologia e a arte-educação. Atividade com os participantes utilizando a música e a contação de histórias, tendo como referência as atividades realizadas com os pacientes, acompanhantes e profissionais da saúde do hospital.



SIPAT



curso de fisioterapia

Campanha Humanização na Saúde

Campanha para difundir ações mais humanas a serem aplicadas no cuidado com os pacientes e no trabalho diário dos profissionais. Foram fixadas 30 pranchas com frases de sensibilização e fotos ilustrativas do trabalho da Arte Despertar no hospital e dos próprios funcionários da Instituição. A exposição foi colocada no túnel interno de acesso exclusivo dos colaboradores, dos setores de saúde e administrativo, bem como, dos médicos do corpo clínico do complexo hospitalar.



Abertura da Campanha com a presença de Viviane Cohen Nascimento do Hospital Nossa Senhora de Lourdes, Rodrigo B. Lima da Mapfre Seguros e Regina Vidigal Guarita da Associação Arte Despertar

Encontros de interação com os profissionais da saúde

Momentos para troca de conhecimento e construção de ações específicas para a área de atuação, propiciando vivências de ações de humanização com arte e cultura.



artes visuais



psicologia



artes visuais



psicologia



Humanizando com Arte

patrocínio



parceria

Hospital Municipal da Criança/HMC
Hospital Municipal de Urgências/HMU

objetivo

- implantar a Tecnologia Arte Despertar
- promover a humanização por meio da arte e cultura
- aproximar os mundos da arte e cultura com o da saúde
- contribuir para que o profissional da saúde utilize suas potencialidades e habilidades para um cuidado mais humanizado na área de atuação, nas relações e no dia-a-dia de trabalho
- monitorar e avaliar as ações realizadas

público alvo

profissionais da saúde, funcionários, pacientes e acompanhantes

local

Hospital Municipal da Criança/HMC
▪ Enfermarias E e F
▪ UTI
Hospital Municipal de Urgências/HMU
▪ Ambulatório
▪ Clínica Cirúrgica
▪ Clínica Médica

conteúdo

- arte-educação
- música: apreciação musical, cantos, jogos e brincadeiras cantadas
 - literatura/contação de histórias: contação de histórias, leitura de poesias
 - artes visuais: expressão e produção artística
- pedagogia
- metodologia
 - observação, registro e avaliação
- psicologia
- relações pessoais e interpessoais
 - autoconhecimento

Os encontros de interação proporcionam aos profissionais da saúde conteúdos de cultura e arte, favorecendo o resgate da identidade e do repertório cultural despertando suas potencialidades. Os profissionais da saúde tornam-se capazes de perceber com maior facilidade a identidade do paciente e sua rede de significados, possibilitando a construção de relações mais estáveis. A cumplicidade que se estabelece possibilita um melhor acolhimento e suporte às necessidades e angústias do paciente e de seus familiares. Com o desenvolvimento do perceber, do sentir, do escutar e do ver, fica mais claro para os profissionais da saúde a compreensão do significado do cuidar, no que diz respeito às relações com si próprio, com o outro, com o ambiente e com seu exercício profissional.

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 4240

Atividades arte-educativas e culturais com os profissionais da saúde

Vivências com arte e cultura nas linguagens da música, literatura/contação de histórias e artes visuais.



contação de histórias



música e contação de histórias

Encontros de interação com os profissionais da saúde

Momentos para troca de conhecimento e construção de ações específicas para a área de atuação, propiciando vivências de ações de humanização com arte e cultura.



psicologia



pedagogia



pedagogia e artes visuais



contação de histórias

Despertar Cultura e Arte na Santa Casa de São Paulo

patrocínio



parceria



apoio institucional



PRONAC 09 2442

objetivo

- implantar a Tecnologia Arte Despertar
- promover a humanização por meio da arte e cultura
- aproximar os mundos da arte e cultura com o da saúde
- contribuir para que o profissional da saúde utilize suas potencialidades e habilidades para um cuidado mais humanizado na área de atuação, nas relações e no dia-a-dia de trabalho
- monitorar e avaliar a ações realizadas

público alvo

profissionais da saúde, funcionários, pacientes e acompanhantes

local

Santa Casa de São Paulo

- UTIs Central, Santa Isabel e Departamento Cirúrgico III
- Unidade de Cirurgia I
- Unidade de Ortopedia e Traumatologia

conteúdo

arte-educação

- música: apreciação musical, cantos, jogos e brincadeiras cantadas
- literatura/contação de histórias: contação de histórias e leitura de poesias
- artes visuais: expressão e produção artística
- pedagogia
- metodologia
- observação, registro e avaliação
- psicologia
- relações pessoais e interpessoais
- autoconhecimento

Os encontros de interação proporcionam aos profissionais da saúde conteúdos de cultura e arte, favorecendo o resgate da identidade e do repertório cultural despertando suas potencialidades. Os profissionais da saúde tornam-se capazes de perceber com maior facilidade a identidade do paciente e sua rede de significados, possibilitando a construção de relações mais estáveis. A cumplicidade que se estabelece possibilita um melhor acolhimento e suporte às necessidades e angústias do paciente e de seus familiares. Com o desenvolvimento do perceber, do sentir, do escutar e do ver, fica mais claro para os profissionais da saúde a compreensão do significado do cuidar, no que diz respeito às relações com si próprio, com o outro, com o ambiente e com seu exercício profissional.

realização

janeiro a dezembro/2010

resultado

atendimentos: 3346

Atividades arte-educativas e culturais com os profissionais da saúde

Vivências com arte e cultura nas linguagens da música, literatura/contação de histórias e artes visuais.



música e contação de histórias



música e contação de histórias

Encontros de interação com os profissionais da saúde

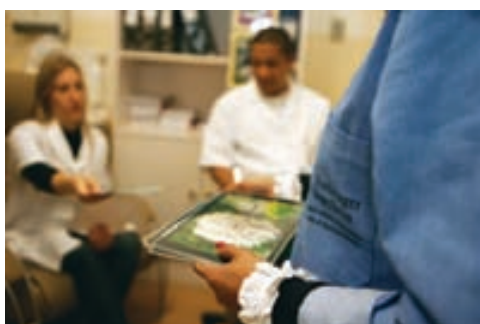
Momentos para troca de conhecimento e construção de ações específicas para a área de atuação, propiciando vivências de ações de humanização com arte e cultura.



música e contação de histórias



psicologia



psicologia



pedagogia e artes visuais

Ação Cultural na Empresa Boehringer Ingelheim do Brasil

patrocínio



público alvo

colaboradores da empresa

local

sede administrativa da empresa

resultado

participantes: 130

Apresentação da Parceria – março/2010: ação para apresentar aos colaboradores, informá-los e envolvê-los nos projetos sociais que a empresa apoia. A equipe Arte Despertar percorreu diferentes locais da empresa sensibilizando e convidando os colaboradores para participarem das atividades de música e contação de histórias no auditório.



Dia da Natureza – outubro/2010: atividades arte-educativas e culturais com música e contação histórias proporcionadas pelos arte-educadores em interação com os convidados, alertando sobre o Dia da Natureza e a Campanha “O que você precisa para viver?”.



Livro Arte Despertar: primeira década

patrocínio



Pessoas Físicas

apoio institucional



PRONAC 08 8829

objetivo

produzir e editar livro sobre a trajetória dos 10 anos da Associação Arte Despertar

público alvo

organizações sociais, parceiros, patrocinadores, empreendedores, instituições congêneres e profissionais das áreas educativa, pedagógica e psicológica

realização

finalização



Equipe Arte Despertar

patrocínio



objetivo

realizar atividades de qualificação para a equipe Arte Despertar visando o contínuo aperfeiçoamento dos serviços prestados à sociedade

público alvo

Equipe Arte Despertar

local

Associação Arte Despertar

resultado

participantes: 144

Palestra

Dra. Eliana Ribas

Tema: Humanização na saúde

Encontro com foco no trabalho com arte e cultura na humanização hospitalar.



Arte-educadora Gisa Picosque

Tema: A Arte no mundo contemporâneo

Encontro com foco na formação do profissional Arte Despertar, visando trabalhar conceitos atuais da arte-educação a serem aplicados na construção e planejamento das atividades.



Troca de Saberes

Constituída de dois momentos: encontros presenciais e elaboração de textos apresentando a conceituação e prática da temática desenvolvida. Nos encontros presenciais ocorrem diálogos e discussões entre os membros da equipe sobre os temas e ações que fazem parte do universo do trabalho da Associação Arte Despertar, consolidando assim, uma rede de troca de saberes e experiências, ampliação do repertório e fortalecimento do trabalho em equipe. Encontros:

HISTÓRIA E MANIPULAÇÃO DE BONECOS



MÚSICA, RITMOS E JOGOS MUSICAIS



ARTES VISUAIS - DINÂMICAS UTILIZADAS COM PACIENTES



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS



Humanização com Arte e Cultura

objetivo

- apresentar o Módulo Humanização com Conteúdos da Arte e Cultura
- colaborar na formação dos alunos apresentando o papel da arte e cultura frente às possibilidades no desenvolvimento humano
- possibilitar aos alunos o conhecimento e vivências com o trabalho da Associação e da Tecnologia Arte Despertar
- apresentar ao grupo a evolução da saúde no Brasil até o momento de criação da Política Nacional de Humanização/PNH
- instigar o grupo para compreensão e necessidade de qualificar as relações no processo de humanização nos aspectos pessoal, social e cultural
- permitir que os alunos compreendam o papel da arte e da cultura na área da saúde

público alvo

alunos do curso de pós-graduação em Pedagogia Hospitalar

local

Faculdade Método de São Paulo/FAMESP

conteúdo

- apresentação da Associação Arte Despertar
- Linha do Tempo da Saúde no Brasil
- a importância da qualificação das relações no processo de humanização
- estratégias possíveis de serem utilizadas na prática do dia-a-dia com base na Tecnologia Arte Despertar
- o papel da arte dentro da política de humanização

resultado

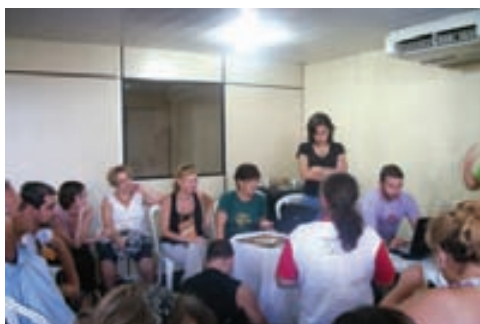
participantes: 21



material arte-educativo e cultural

Participação em eventos

Teia Brasil 2010 - Fortaleza/CE: evento realizado pelo Ministério da Cultura para reflexão, compartilhamento e aprofundamento dos conceitos e práticas das iniciativas das Ações do Programa Cultura Viva. Participação no evento como entidade premiada no Cultura e Saúde 2009.



29ª Bienal de São Paulo: visita da equipe Arte Despertar à 29ª Bienal na busca por vivências estéticas e conhecimentos.



Materiais arte-educativos e culturais da Tecnologia Arte Despertar

Apresentação e Introdução à Percepção: - apresentar o encontro de interação por meio de atividades perceptivas.



A Percepção do Cuidar e Ser Cuidado: trabalhar a representação do cuidar e ser cuidado por meio de uma vivência sensorial.



O Cuidado na Assistência: possibilitar a percepção do cuidado humanizado.



Construção - Arte e Cultura: permitir uma experimentação com a linguagem artística.



Resultados Qualitativos

Depoimentos de funcionários e profissionais da saúde

“ Os benefícios para a equipe de saúde, pacientes e para a instituição são percebidos durante o decorrer de cada etapa desenvolvida pela Arte Despertar. A oportunidade oferecida para a equipe de saúde pelos arte-educadores em resgatar suas raízes/lembranças/cultura, propicia a esses profissionais a oportunidade de se comunicar melhor durante a promoção do cuidar. A busca pelo bem-estar torna-se primordial não somente para quem é cuidado mas também para quem cuida. O resultado desta comunicação selada entre Arte Despertar-profissionais da saúde-pacientes-familiares traz para a instituição, o real valor do cuidar com qualidade, comprometimento e humanizando as relações, tornando-a assim uma instituição reconhecida.”

Viviane Cohen do Nascimento – Gerente de Responsabilidade Social do Hospital Nossa Senhora de Lourdes

“ Conte a história dos Três Porquinhos para uma paciente de um ano e meio e propus para a mãe recontar a história para a filha. Depois que sai do quarto a mãe começou a recontar a história. Geralmente passo nos quartos e deixo um livro para a mãe ler para o filho, mas com as atividades propostas pela Arte Despertar, agora conto histórias também.”

Lucilene - psicóloga do Hospital Municipal de Urgências

“ Paciente impossibilitado de falar, pois havia realizado cirurgia facial, observando, parecia um pouco alheio ao que acontecia. Ao finalizar, paciente gesticulou aos arte-educadores, sussurrando bem baixinho “um sambinha”!

E. - funcionária do Hospital e Maternidade São Lucas

“ Com essas atividades, nos faz olhar mais para nós mesmos. Nós estamos habituados a olhar o outro.”

Tatiana Chiarella, Departamento Cirúrgico da Santa Casa de SP

“ Com os encontros de interação aprendemos a ouvir o colega e ele a nos ouvir. E acontece o mesmo em relação aos pacientes, temos que ter tempo de ouvi-los também.”

Carmita, Ortopedia da Santa Casa de SP

“ O maior beneficiado, sou eu mesma ! ”

Rosana - profissional da saúde do Hospital Municipal da Criança



Resultados Qualitativos

Depoimentos de funcionários e profissionais da saúde

“A música e as atividades da Arte Despertar mudam a semana. A gente passa a atuar com mais cuidado e organização.”

Elenis - Ortopedia,
Santa Casa de SP

“O trabalho manifesta várias reações na maioria dos pacientes, lembranças ou desejos. Após a abordagem seja ela através da música ou da contação de histórias, vem o reconhecimento através de um sorriso ou declarações aprovando a iniciativa, sempre agradecendo a importância dada identificando-se como paciente e não somente um número.”

E. - funcionária do Hospital e
Maternidade São Lucas

“Adorei fazer a atividade, pena que não temos mais tempo. A nossa intenção é continuar com estas atividades lá mesmo, onde trabalhamos. Tudo que pudermos fazer para melhorar o período de permanência dos pacientes no hospital é bom porque a criança não se sente doente. Quero agradecer também, porque participar dos encontros de interação facilitaram a minha integração com toda a equipe do hospital.”

Telma - profissional do Hospital
Municipal de Urgências

“As atividades ajudam a enxergarmos o ser humano com respeito!”

Elenis - Ortopedia, Santa Casa de SP

Depoimentos de colaboradores Arte Despertar

“Quando iniciamos os atendimentos sempre diagnosticamos a origem cultural do paciente. Certa vez atendendo um jovem, olhando os calos de suas mãos, a pele marcada pelo sol, observamos que ele tinha origem de trabalhador. Quando disse o seu nome e a cidade de onde era, logo percebemos que pássaros, barulhos de rios e toques de violas eram parte de sua identidade. E assim foi, em poucos minutos ele aos choros, narrou suas histórias da infância.”

André Lindenberg e Geraldo Orlando
arte-educadores

“Entramos num quarto coletivo de mulheres e elas estavam com um semblante um pouco triste. Era época de festas juninas e as convidamos para fazer uma festa junina ali mesmo, só que de maneira lúdica. Elas cantaram, ouviram histórias de São João, imaginaram balões no céu, acenderam uma fogueira. Foi como se tivéssemos sido transportados para alguma festa em algum arraial e elas ao final da atividade estavam felizes e conseguimos fazer com que esquecessem pelo menos por alguns momentos, que estavam enfermas e num hospital.”

Viviane Marques e Mauricio Anacleto
arte-educadores

Resultados Qualitativos

Depoimentos de colaboradores Arte Despertar

““ Atendemos um menino em uma cadeira de rodas que estava com o tio. Ele tinha limitações motoras de fala e aparentemente mentais. Estendemos o pandeiro e o tio disse que ele não reageria, pois ele nunca reagia a nada. Quando começamos a cantar e tocar, o menino reagiu, dançou na cadeira, sorriu e quase cantou conosco!””

Beth Beli e Fábio Rosa
arte-educadores

““ O médico chegou e quando nos viu, cumprimentou e disse ao paciente que voltaria depois, porque nós éramos “o melhor remédio”!””

Débora Kikuti e Angélica Arechavala
arte-educadoras

““ O maestro da Arte Despertar sabe reger sua orquestra como ninguém!... escuta, sorri, e junto com sua orquestra vai regendo a música proposta e assim vai subindo degrau por degrau, chegando onde chegou com tanta glória, respeito e honestidade por todos que conhecem a instituição.””

Maria Nadir Azevedo de Moraes
Associada da Arte Despertar

““ Quando saímos do hospital, encontramos com duas mulheres que participaram dos atendimentos no mês anterior. Elas acompanhavam a tia de 110 anos que acabara de falecer. Disseram que nosso trabalho foi muito importante e agradeceram pelo atendimento.””

Débora Kikuti e Tâmara David
arte-educadoras

““ Podemos dizer que o vínculo com os profissionais da saúde está sendo fortalecido a cada atendimento nosso. Estamos identificando a cada semana, quais são as possibilidades musicais a serem trabalhadas e aplicadas no ambiente da UTI.””

Adriana Aragão e André Lindenberg
arte-educadores

““ Acho que construímos uma sinfonia: tínhamos muitos instrumentos, as pessoas tocavam e saiu uma música boa!””

Maria Angela de Souza Lima Rizzi - pedagoga
Projeto Formação de Educadores com Arte em Diadema

Resultados Qualitativos

Depoimentos de colaboradores Arte Despertar

“ Na UTI fomos solicitados ir ao quarto de um paciente que tinha escutado nossa atividade no quarto ao lado. Era um senhor de aproximadamente 50 anos, já bem debilitado com um quadro grave. Ele já não falava por causa dos aparelhos, mas estava lúcido e escrevia o que queria nos comunicar. Estávamos com um fantoche pequeno de índia, perguntamos se ele gostava de poesia e se o boneco podia fazer uma poesia. Ele respondeu que sim e emocionou-se com as poesias. Ele estava acompanhado pela filha e pediu que o boneco cantasse a cantiga popular Peixe Vivo. Ele fez uma declaração de amor à filha, segurou firmemente a sua mão e choraram principalmente no trecho:

“Como poderei viver?

Sem a tua, sem a tua, sem a tua companhia”.

Naquele momento aquele senhor não era um paciente grave da UTI, mas simplesmente um pai cantando uma cantiga para a filha, intermediados por um boneco.”

Kelly Jardim
arte-educadora

Depoimentos de pacientes e acompanhantes

“ Passei 10 dias na UTI e achei que não voltaria. Vim hoje para o quarto, estou emocionada, não esquecerei jamais desta data 22/02/2010. Aqui perdemos a noção do tempo, dias e horas, só pensamos bobagens. Hoje foi uma distração, eleva o pensamento a coisas boas e nos traz de volta à vida...

Obrigada.”

M.E.L.A. - paciente

“ Da. Maria acompanhou os arte-educadores pelos corredores agradecendo e parabenizando pela preocupação do hospital em ter uma atenção especial a seus internados: “é importante saber que alguém está preocupado em ver meu filho sorrir, em um momento tão delicado”.

Da. Maria – mãe de paciente

“ Quando eu estava aqui nesse lugar a sonoridade dessas máquinas parece que alguém vai morrer. As lixeiras batendo chegam a dar espasmos na gente. Eu escutei essa canção preencheu meu ouvido e todo o ambiente. Quando ela começa muda todo o ambiente.”

paciente, UTI da Santa
Casa de SP



Resultados Qualitativos

Depoimentos de parceiros

“

Ontem tive o prazer de acompanhar a equipe Arte de Despertar... Eles conseguem com muito respeito, sensibilidade e carinho encher de alegria os pacientes e equipes de saúde, desenvolvendo um programa de humanização. Até então eu acreditava que todo este trabalho era único e exclusivamente para o paciente, mas não, eles envolvem enfermeiros e médicos, na luta por estes pacientes.

Um de seus objetivos é fazer com que os cuidadores entendam a diferença entre tratar e cuidar. Tratar seria apenas verificar a febre, pressão, medicar, monitorar o paciente, de forma meio robótica, sem envolvimento. Cuidar engloba o tratar, e vai mais além, eles cuidam da alma, da paz interior destes pacientes. São pessoas mais humanas e sensíveis, buscam perceber nos mínimos detalhes, nas mínimas expressões destes pacientes, o que lhes são agradável, o que lhes despertam lembranças boas em meio a tanto sofrimento.

Na ortopedia, uma ala mais triste, são seis pacientes por quarto, lá as músicas são diferentes, mais altas e alegres, as histórias também e os pacientes podem interagir. Tudo isso monitorado por pedagoga e psicóloga da equipe Arte Despertar.

Eu me vi trabalhando em sinergia com este projeto, porque nós da Boehringer, levamos a estes pacientes, através de seus médicos, a cura do corpo, da parte física, e eles curam a alma, levam a paz de espírito. Sem dúvida uma parceria desta dará um resultado mais efetivo para estes pacientes, pois estará tratando ele como um todo, acelerando seu processo de recuperação.

Fiquei orgulhosa de saber que a empresa onde trabalho é solidária e está sendo uma das parceiras deste projeto.

Gostaria de agradecer esta oportunidade única. Espero que outros colegas possam passar pela mesma experiência enriquecedora e prazerosa. ”

Simone Ribeiro
colaboradora da empresa Boehringer Ingelheim do Brasil



patrocínio



Pessoas
Físicas

parceria



Creche Nova Conquista
Creche Santa Terezinha
Creche Estado de Israel
Projeto Toninhos



Hospital Municipal da Criança/HMC
Hospital Municipal de Urgências/HMU

apoio institucional



apoio pro bono jurídico



apoio pro bono em propriedade intelectual



contabilidade

Seteco Serviços Técnicos

auditoria



reconhecimento público

Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social
Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente
Conselho Municipal de Assistência Social
Conselho Estadual de Assistência Social
Conselho Nacional de Assistência Social
Utilidade Pública Municipal
Utilidade Pública Estadual
Utilidade Pública Federal

Prêmio Cultura e Saúde 2009
Prêmio Cultura e Saúde 2010

Selo

Organização Parceira do Centro de Voluntariado de São Paulo - CVSP



*instrumentos doados ao Núcleo Educacional da Santa Casa de Diadema, no projeto
Formação de educadores com arte*

Projetos, parcerias e patrocínios 2011

projeto: Arte e Cultura na Saúde da Santa Casa de Misericórdia de SP

parceria:



patrocínio:



projeto: Arte e Cultura na humanização hospitalar para crianças e adolescentes

parceria:



patrocínio:



Pessoas
Físicas

projeto: Arte e Cultura para crianças e adolescentes hospitalizados

parceria:



patrocínio:



Pessoas
Físicas

projeto: Formação de educadores com Arte e Cultura

parceria:



Creche Girassol
Creche Primavera

patrocínio:



projeto: Humanizando com Arte e Cultura no ICESP

parceria:



patrocínio:



projeto: Multiplicando Arte e Cultura no InCor

parceria:



patrocínio:



projeto: Música em Comunidades

parceria:



patrocínio:



projeto: Música em Comunidade: 10 anos

parceria:



patrocínio:



DIRETORIA

Regina Vidigal Guarita – Diretora Presidente
Dario Ferreira Guarita Neto
José Ferraz Ferreira Filho

CONSELHO CONSULTIVO

Carlos Vicente Serrano Jr
Cristiano Biagi
Dario Ferreira Guarita Filho
Fabiana Fagundes
Lúcio de Castro Andrade Filho
Patrick Charles Morin Jr
Vera Inês Marmo Masagão Ribeiro
Viviane Cohen Nascimento

CONSELHO FISCAL

Guilherme Vidigal Andrade Gonçalves
Luiz Eduardo da Costa Carvalho
Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho

ASSOCIADOS FUNDADORES

Augusto de Bueno Vidigal
Alberto Malta de Souza Campos
Dalva Funaro Gasparian
Dario Ferreira Guarita Filho
José Ferraz Ferreira Filho
Lígia Souto Vidigal
Manoel Carlos da Costa Santos
Maria Christina de Souza Lima Rizzi
Maria Nadir Azevedo de Moraes
Patrícia de Queirós Mattoso
Regina Vidigal Guarita
Virgínia Garcia de Souza

ASSOCIADOS BENEMÉRITOS

Celso Clemente Giacometti
Gastão de Souza Mesquita
Lígia Cortez
Sérgio Paula Souza Caiuby

EQUIPE

GERAL

Maria Helena Webster

PROJETOS

Joelma Correia de Andrade
Joyce Menasce Rosset

FINANCEIRO

Claudia Viri de Oliveira

COMUNICAÇÃO

Helena Domingos

ESTÁGIO

Diana Matsumoto
Quessia Rafaela Prates da Silva

PEDAGOGIA

Maria Angela de Souza Lima Rizzi
Maria Helena da Cruz Sponton

PSICOLOGIA

Fabiane Cristina Matias Schwenkow
Léa Pintor Martins de Arruda
Roberta Maia Sessa Frederico

ARTE-EDUCAÇÃO

Adriana Freires Aragão
André Pereira Lindenberg
Angélica Costa Arechavala
Débora Kikuti da Silva
Elisabeth Belisário
Fábio Vieira Rodrigues Rosa
Geraldo Maria Orlando Filho
Kelly Aparecida da Silva Jardim
Maurício Anacleto
Rita de Cassia Demarchi
Tâmara David de Oliveira Sousa
Viviane Xavier Marques





encontro de interação/Santa Casa de SP



música e contação de histórias/HMU



apresentação/Paraisópolis



reunião Governança Arte Despertar



equipe administrativa Arte Despertar



música e artes visuais/InCor



atividade com educadores/Núcleo Educacional Sta Casa de Diadema



reunião equipe técnica Arte Despertar



arte despertar

Rua Helena, 309 | cj. 11
Vila Olímpia | 04552-050
São Paulo-SP
11 3845-3349
projeto@artedespertar.org.br
www.artedespertar.org.br